codONGDpa

COORDINADORA DE ONGD
DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS

2025

Memoria anual de actividades

Ilustración: Gabriel Dominguín

Ilustración: Gabriel Dominguín

2025
En un vistazo

Esta memoria recoge los aspectos fundamentales de las actuaciones realizadas durante el pasado 2025 obedeciendo a la estructura y funcionamiento de la Coordinadora, por lo que se estructura de igual manera.

Este documento responde a las directrices aprobadas en la Asamblea General Ordinaria de 2 de marzo de 2024 en la que se marcaron las actuaciones recogidas en las distintas planificaciones de los distintos grupos de trabajo y la línea de trabajo de la Junta Directiva.

Esta memoria recoge de manera visual las acciones más importantes organizadas, atendiendo a la estructura de trabajo de la propia CODOPA, por lo tanto, se ha dividido en los siguientes capítulos:

- Junta Directiva
- GT Cooperación descentralizada e Incidencia política
- GT de Feminismos y Género en Cooperación
- GT de Educación para la ciudadanía global y Sensibilización
- Actividades transversales
- Recursos CODOPA

JUNTA DIRECTIVA

Contexto internacional, nacional y autonómico

El año 2025 se define como un periodo crítico para la cooperación internacional, marcado por una "policrisis" de conflictos armados, emergencia climática y un aumento de la desigualdad. Este escenario se ha visto agravado por un giro radical en la política exterior de Estados Unidos, que recortó el 92% de los fondos de USAID, y por el auge de discursos nacionalistas que priorizan los recursos locales. Estas decisiones han provocado retrocesos en décadas de avances en salud, educación e igualdad, dejando desprotegidas a las poblaciones más vulnerables.

A nivel sectorial, el informe destaca el impacto devastador del cambio climático y el hambre, con regiones como África y zonas de conflicto (Gaza, Sudán, Haití) en situación de inseguridad alimentaria aguda. Paralelamente, se denuncia un deterioro global de los derechos humanos, caracterizado por la violencia de género como arma de guerra, políticas migratorias restrictivas que criminalizan al desplazado y una persecución sin precedentes contra la libertad de prensa, con un número récord de periodistas asesinados y encarcelados.

En el ámbito español, la inversión en cooperación sigue lejos del objetivo del 0,7%, lastrada por una gran disparidad autonómica y recortes significativos en territorios gobernados por la derecha y ultraderecha. En Asturias, aunque el presupuesto regional crece levemente, la situación en los ayuntamientos es precaria. No obstante, la CODOPA mantiene su incidencia política tanto a nivel autonómico como municipal

Incidencia política

En materia de incidencia política, el año estuvo centrado en la negociación de la nueva ley de cooperación. La CODOPA manifestó su malestar por ser excluida inicialmente de la redacción del anteproyecto, logrando finalmente que se aceptaran sus alegaciones tras un largo proceso de reuniones y una asamblea extraordinaria. No obstante, la junta directiva lamenta la falta de implicación de gran parte de las ONGD socias en este proceso legislativo, contrastando con la buena relación técnica mantenida con la dirección de la Agenda 2030, que facilitó mejoras en el equipo de trabajo.

El panorama en el ámbito municipal es desalentador y no se prevén mejoras a corto plazo. Se han identificado problemas graves de gestión y falta de voluntad política: desde el desconocimiento total de los responsables en Carreño hasta los recortes significativos en Oviedo, que motivarán una campaña de denuncia pública. Además, persisten bloqueos en ayuntamientos como Castrillón (sin presupuesto) y Langreo (retrasos administrativos), mientras que en otros como Mieres se prioriza la colaboración directa sobre el modelo de convocatoria pública.

A pesar de las dificultades, la organización ha reforzado su presencia pública y trabajo en red a través de múltiples plataformas sociales. Destaca su activismo en defensa del pueblo palestino frente al genocidio en Gaza y su participación en foros de lucha contra la pobreza, el cambio climático y la violencia en Colombia. Asimismo, la CODOPA se ha consolidado como impulsora de nuevas iniciativas civiles, como el grupo motor para la creación de una plataforma asturiana contra los discursos de odio.

El Informe AOD, presentado en noviembre ante la Junta General del Principado, constituye la herramienta clave de incidencia política para evaluar el compromiso financiero de la región. Las conclusiones revelan una realidad dual: mientras el presupuesto del Gobierno autonómico muestra un ligero incremento, los fondos destinados a la cooperación en el ámbito municipal sufren un descenso preocupante, debilitando la solidaridad desde lo local.

Más allá de la falta de recursos, el informe denuncia que la excesiva burocratización de la administración está asfixiando el trabajo de las ONGD. Esta rigidez administrativa impacta negativamente en la ejecución de proyectos de desarrollo y educación global, pero resulta especialmente crítica en la Ayuda Humanitaria de Emergencia, donde la agilidad es vital para salvar vidas y responder a crisis inmediatas.

Como respuesta estratégica, la CODOPA se ha marcado el objetivo de demandar y aportar en un proceso de formación para técnicos municipales. El fin es dotar al personal de la administración de las herramientas y la sensibilidad necesarias para comprender las particularidades del sector, buscando así simplificar los procesos y mejorar la eficacia de la cooperación asturiana en todos sus ámbitos.

En el marco de su compromiso operativo, la CODOPA mantuvo en 2025 su participación activa en la XXI Delegación Asturiana de Verificación de DDHH, consolidando su rol como observadora internacional en contextos críticos. Esta labor de vigilancia se complementó con la acogida directa a participantes del Programa de Asistencia a las víctimas de la violencia, reafirmando el papel de Asturias como espacio de refugio y protección.

Al interno de CODOPA

La CODOPA opera en un entorno de precariedad y desafección política, donde los recortes presupuestarios y la brecha entre el discurso y la acción institucional amenazan la cooperación. Ante este panorama, la entidad reafirma su modelo basado en los derechos humanos y la igualdad de género como herramientas indispensables para la justicia global. Para contrarrestar la desinformación, mantiene una presencia activa en la sociedad asturiana a través de campañas de difusión de marca como YesAsturies o su espacio semanal en la RPA, orientado a sensibilizar sobre la actualidad internacional.

El trabajo de la junta directiva en 2025 ha sido excepcionalmente intenso debido al análisis y negociación del anteproyecto de ley, lo que exigió estudios comparativos y múltiples reuniones con la Agencia Asturiana de Cooperación para el Desarrollo. En este proceso, cabe destacar que es necesario lanzar un aviso urgente sobre la necesidad de un relevo generacional. Existe una preocupación real por la escasa participación de las ONGD socias en las responsabilidades directivas, por lo que se hace un llamamiento al compromiso compartido para evitar la sobrecarga de unas pocas organizaciones.

Finalmente, la viabilidad de la coordinadora se sustenta en los convenios vigentes con la AACD, la Agenda 2030 y los ayuntamientos de Oviedo y Gijón. A pesar de contar con esta estructura financiera, el futuro de la solidaridad asturiana depende de la unidad de acción. El objetivo final debe ser convertir la solidaridad en una actitud cotidiana que permita frenar los discursos de odio y construir una sociedad más justa; un esfuerzo colectivo que requiere que todas las entidades miembro estén más presentes y unan sus fuerzas.

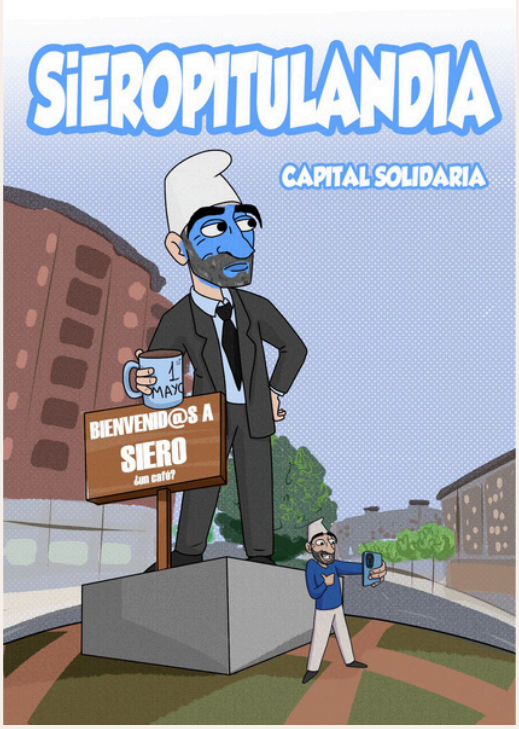
COOPERACIÓN DESCENTRALIZADA E INCIDENCIA POLÍTICA

Informe AOD: Cooperación low cost.

Tal y como hemos hecho en los 5 últimos años, presentamos el informe de la ayuda al desarrollo de Asturias, en este caso para el año 2024, con el mismo objetivo que los anteriores, dar una visión panorámica de la situación de la cooperación en el territorio a partir de la financiación de las principales entidades públicas que lo componen, el gobierno autonómico y los 7 principales concejos asturianos en población.

El informe ha puesto de relevancia, una vez más, que Asturias se mantiene muy lejos del 0,7% en el ámbito económico, que de los siete Ayuntamientos más grandes de Asturias ninguno cumple este objetivo, con el descenso del Ayuntamiento de Gijón a poco más del 0,5 % y con la política CERO enel ámbito de la solidaridad y la cooperación al desarrollo por parte de los ayuntamientos de Siero y Castrillón.

En este estudio se desgranan una serie de datos y estadísticas que permiten conocer cual es la evolución de la cooperación municipal, a qué países y sectores se destina infiriéndose cual es su peso político y social en cada lugar.



Sieropitulandia

Hace algún tiempo el Ayuntamiento de Siero se ha apoyado en la implantación de estatuas con la imagen de distintos pitufos en plazas y rotondas del concejo. Estas estatuas están han sido denominadas según palabras textuales de su alcalde “embajadores de Naciones Unidas”,

Desde el Grupo de Cooperación Descentralizada e Incidencia Política hemos relacionado esta circunstancia con la ausencia ade políticas de cooperación municipales y los Objetivos de Desarrollo Sostenible y os lo contamos en forma de cómic.

La campaña se presentará en el mes de enero de 2026.

FEMINISMOS Y GÉNERO EN DESARROLLO

RESUMEN DE COLOR ViOLETA

En el año 2024 actualizamos el diagnóstico de género conjuntamente con las organizaciones socias, esta vez con el objetivo de transformar los retos en una hoja de ruta para operativizar en acciones los resultados obtenidos en este proceso.

Bajo el título “Hacia una CODOPA más feminista”, esta hoja de ruta, con un alcance temporal de dos años, persigue una serie de objetivos que han orientado las actuaciones del Grupo de Feminismos durante el año 2025.

Tal y como quedaba establecido en nuestra hoja de ruta, desde el grupo de feminismos se lideró el proceso participativo de elaboración de un protocolo contra las violencias machistas coordinado y dinamizado por Eva Irazu perteneciente a Enlaza, consultoría de género y diversidad.

El proceso se desarrolló a través un primer cuestionario de motivación online y tres sesiones en formato presencial y online, lo que facilitó la participación de las entidades, valorándose desde el gruupo como muy positivo no sólo la asistencia sino también el interés, disposición y aportaciones por parte de las **19 entidades** que participaron en total.

	CUESTIONARIO DE MOTIVACIÓN	SESIÓN 1	SESIÓN 2	SESIÓN 3
Nº entidades participantes	19	19	15	10

El documento resultante contempla un conjunto ordenado de medidas encaminadas a prevenir y actuar ante situaciones de violencias machistas y supone un modelo de referencia para las entidades que componen la CODOPA, que pueden aplicarlo directamente , o adaptarlo a su propia realidad.

Ciclo de cine Por ser Mujeres

El ciclo de cine "Por ser mujeres" volvió a estar presente en Oviedo y Gijón. Esta actividad, que pretende visibilizar la situación de mujeres en un mundo marcado por la desigualdad, sigue atrayendo público y demostrando que el cine también es una buena herramienta para la política. Este ciclo, cada vez más asentado en la programación cultural de ambas ciudades, ha alcanzado en esta edición la cifra de 1.118 espectadores.

PUBLICO ASISTENTE	TEATRO FILARMÓNICA OVIEDO	CMI EL LLANO GIJÓN
MEMORIAS DE UN CUERPO QUE ARDE	161	75
LA CANCIÓN DE SIMA	238	97
REHANA	191	83
LA NIÑA DE TACONES AMARILLOS	177	96

Feminismos en movimiento. Hacia una cooperación feminista

Dentro del mapa de acciones de nuestra hoja de ruta se incluye la planificación de una acción formativa anual para favorecer que el personal técnico y la base social de las ONGD adquiera conocimientos teóricos y prácticos en materia de género y feminismos.

Bajo el título **“Feminismos en movimiento. Hacia una cooperación feminista**”, **Estrella Ramil** ha impartido este curso los días **26 y 27 de noviembre** en el que hemos hecho un recorrido por la evolución de los aportes feministas en las agendas de desarrollo y de la cooperación, así como en la evolución de las categorías y herramientas de análisis de género e interseccionalidad y cuáles son los aspectos que hemos de tener en cuenta cuando formulamos un proyecto.

SENSIBILIZACIÓN Y EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA GLOBAL

Un año más sembrando alianzas

El **grupo de Sensibilización y Educación para la Ciudadanía Global** cuenta con una amplia trayectoria de trabajo en red. Este año hemos estado muy bien acompañadas por viejas amigas y nuevas aliadas desde los activismos, asociacionismo y ámbito educativo.

El grupo ha desarrollado sus acciones en respuesta a una serie de objetivos que marcaron sus actuaciones en cumplimiento de cada uno de ellos, desarrollando durante 2025 las campañas y actividades que se muestran a continuación.

III EDICIÓN AFRILÉS FEST

La ciudad de Avilés volvió a acoger este año el programa de actividades dedicado al Día de África.
Bajo el título **"África, más allá del cliché**", la ciudadanía avilesina pudo disfrutar de un completo programa con exposiciones, cine, música, literatura, gastronomía...

Este año, han participado en el grupo de trabajo 13 entidades de las cuales algunas llevan a cabo proyectos de cooperación en el continente y otras desarrollan su trabajo en el ámbito de refugio, migraciones y activismos. Aunque el Afrilés es una actividad de Sensibilización, cuenta con un grupo de trabajo que funciona de manera independiente dado lo específico de la temática.

Como reivindicación, nos hemos centrado la denuncia al nuevo Pacto europeo sobre migración y Asilo, la reclamación de políticas migratorias que pongan la vida en el centro y la celebración de la presencia y resistencia de las comunidades africanas y afrodescendientes en Asturias y en el mundo.

TRES TERRITORIOS, TRES COMPROMISOS HISTÓRICOS

Desde sus inicios, la CODOPA mantiene su compromiso con tres causas a las que apoyamos sin fisuras. Por ello, cada año la planificación del Grupo de Sensibilización y Educación para la Ciudadanía Global recoge diversas actividades, en las que a menudo participan otros colectivos, vinculadas a tres territorios: **Palestina**, **Colombia** y **Sáhara Occidental.**

En 2025 hemos actualizado contenidos en la web para cada uno de ellos con información sobre días a desatacar, palabras imprescindibles, recursos e información sobre el **Programa Asturiano de Atención a Víctimas de la Violencia en Colombia** y el histórico de informes de la **Delegación Asturiana de Verificación de los Derechos Humanos en Colombia.**

Hablar, leer y mirar hacia Palestina

Si bien comenzamos el 2025 con el anuncio del alto al fuego, haciendo un llamamiento a la comunidad internacional para exigir la garantía de una asistencia humanitaria constante y sufiente, el cumplimiento de la justicia y la restauración de los derechos Humanos y la Paz, nuestras esperanzas pronto se desvanecieron

Israel ha matado a casi cinco personas palestinas por día en promedio desde que firmó el 10 de octubre un acuerdo de "alto el fuego" mediado por Estados Unidos, por lo que el número palestinos muertos desde esa fecha asciende a 451 y el número de heridos a más de 1.250.

Ante esta situación, cada vez más encubierta por los medios de comunicación, CODOPA ha venido denunciando, desarrollando acciones y apoyando a la **Plataforma Solidaria Asturies con Palestina** para exigir el fin del genocidio y respeto al Derecho Internacional Humanitario y los DD.HH.

Reedición del cómic “Palestina. Un vistazo al pasado, una mirada al presente”

El **Conseyu de la Mocedá del Principáu d´Asturies**, el **Comité de Solidaridad con la Causa Árabe** y **CODOPA** hemos reeditado el cómic **“Palestina. Un vistazo al pasado, una mirada al presente”**, ampliamente consultado y descargado en nuestra web, así como solicitado en su edición impresa.

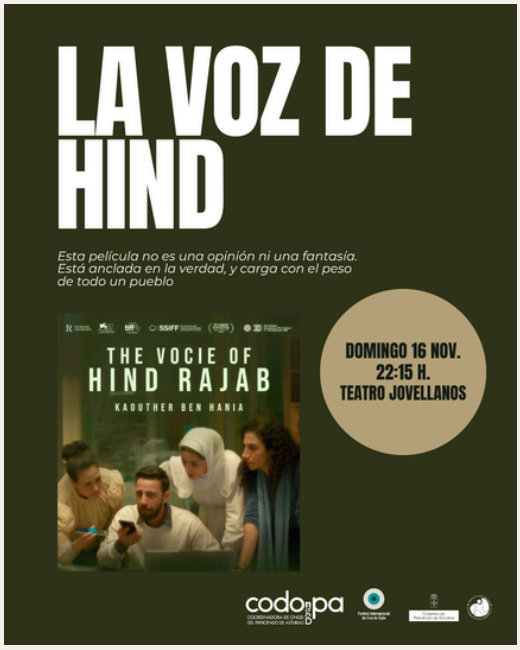
Con una portada renovada, se han añadido cuatro páginas más repasando la última decada. Además, incluye una adenda en la que **Bernardo Vergara** explica que esta edición está destinada, lamentablemente, a quedar desactualizada.

La presentación tuvo lugar en el Restaurante palestino “La Tierra”, donde se proyectó un vídeo en el que Vergara explicó el proceso de diseño y contenidos del cómic.

En el mes de julio, se hizo llegar el cómic a las personas participantes en la **Semana Negra** y el 8 de julio se presentó en la Carpa de las Culturas de la mano de **Perla Abab** y **Norman Fernández.**

La voz de Hind llenó el Jovellanos

CODOPA amadrinó y presentó en la **63 edición del Festival Internacional de Cine de Xixón** la película **“La voz de Hind Rajab”** de la directora tunecina Kaouther Ben Hania. El número de personas asistentes fue en torno a 100.

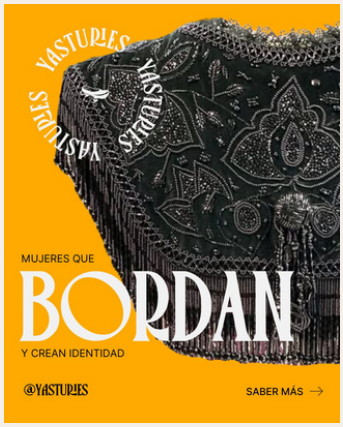


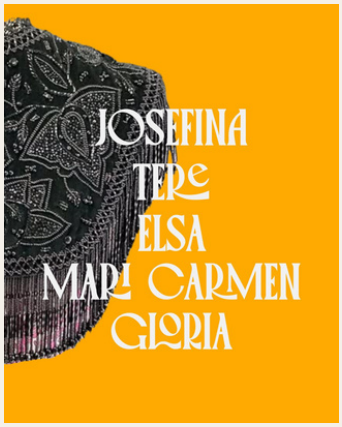
Aunque la presentación de nuestra vicepresidenta (Mayús Ramos) fue acogida con calurosos aplausos, el final de la proyección dejó un silencio sentido, una especie de angustia colectiva impedía el aplauso largo.

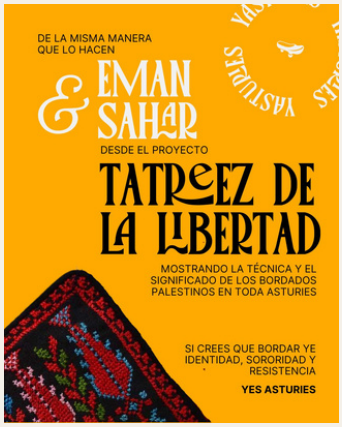
En la voz de Hind resuenan las voces de miles de niños y niñas. Su voz atraviesa el tiempo, el espacio y la muerte para decirnos que no podemos seguir viviendo de espaldas a este sufrimiento.

Si crees que tus actos cuentan, YES ASTURIES

Desde nuestra campaña **YES ASTURIES**, también hemos querido mostrar nuestro apoyo y compromiso con el pueblo palestino y visibilizar proyectos de solidaridad, Estos son los post publicados a lo largo de 2025:

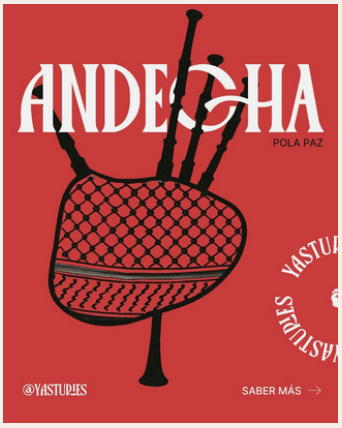






Mujeres que bordan y crean identidad: poniendo en relación el proyecto **Tatreez de la Libertad**, en el que las refugiadas palestinas residentes en Asturies hablan sobre la historia de su país y el actual genocidio a través sus bordados tradicionales, y las artesanas de los trajes tradicionales del Oriente.

Este post formó parte de los 20 muppies de la campaña que se distribuyeron por las calles de Oviedo.



Andecha pola Paz: las prohibiciones de acciones por Palestina en las fiestas de San Mateo (Oviedo) nos llevó a realizar la publicación de este post en el que reivindicamos el espacio público para la movilización ciudadana.

29 N. La Engarradiella: con motivo del Día internacional de Solidaridad contra el pueblo palestino, difundiendo la convocatoria de manifestación convocada por la Plataforma Solidaria Asturies con palestina.

Participación en actividades de apoyo al Pueblo Palestino

- Manifestación “Paremos el xenocidiu en Palestina” (Xixón) 26 de enero
- Concentración “Palestina no se vende” (Xixón) 23 de febrero
- Concentración de emergencia “Paremos el genocidio” (Xixón) 27 de marzo
- Día de la Tierra Palestina (La Felguera / Xixón) 30 de marzo
- Exposiciones “Arte Asturiano contra el genocidio”: aportación de cómics.
- Cultura Asturiana con Palestina (Avilés) 21 de junio
- Presentación de la película “Los informes de Sarah y Saleem” en el ciclo “Mediterráneo Árabe” de Cine Embajadores.
- Asturias con La Flotilla (Xixón) 30 de agosto
- Manifestacióin contra el genocidio (Xixón) 5 de octubre
- Concentraciones urgentes en apoyo a la Flotilla. 8 y 15 de octubre
- L@s palestin@s tienen nombre. Lectura de los 18 mil niños y niñas palestinos asesinados por Israel (Avilés) 11 de octubre
- Manifestación “El xenocidiu continúa” (Xixón) 29 de noviembre

Sáhara occidental: 50 años de exilio, resistencia y dignidad

En 2025 se cumplieron 50 años de uno de los capítulos más oscuros de nuestra historia reciente: el abandono del pueblo saharaui y la falta de responsabilidad de nuestro gobierno.. Por ello, desde CODOPA hemos querido visibilizar y reafirmar nuestro compromiso con el Sáhara Occidental.

Desde la aulas asturianas: Paz para el Sáhara

El **30 de enero**, con motivo del **Día Internacional de la Paz Escolar** se envío a los centros escolares, IES y CPR una batería de recursos para trabajar la historia del Sáhara en las aulas, Además, recogimos en la publicación en web un resumen de la actualidad, compartiendo algunos canales de información.

Derechos Humanos y Sáhara Occidental

El **10 de diciembre** se conmemora el **Día Internacional de los Derechos Humanos** y las actividades planteadas en 2025 las hemos dedicado al Sáhara Occidental a través de un programa conjunto con la participación de **La Revoltosa, La Ciudadana, La Asociación Asturiana de Sociología, Universidad de Oviedo** y **Matadero Uno:**

- **9 de diciembre**: Presentación del libro “Flores de papel” con la presencia de su autora Ebbaba Hameida en La Revoltosa (Gijón)

- **10 al 26 de diciembre**: Exposición "49 miradas y una esperanza" de Sáhara Bubisher. Claustro Alto del Edificio Histórico de la Universidad de Oviedo

- **10 de diciembre**: Charla con Ebbaba Hameida: "Sáhara Occidental: 50 años de exilio, desmemoria y silencio". Aula Magna del Edificio Histórico de la Universidad de Oviedo.

Nuestro compromiso con Colombia

Como cada año, recibimos en CODOPA a las personas defensoras de los Derechos Humanos que forman parte del **Programa Asturiano de Derechos Humanos** 2025 y a su coordinador **Javier Orozco.**

En esta ocasión desarrollaron una jornada de trabajo junto al equipo técnico para aprender sobre la compleja situación socopolítica de Colombia y dotar de contenido a nuestra web. Un recurso que implementamos este año para aquellas personas que estén interesadas en profundizar un poco más sobre la realidad de los Derechos Humanos y la historia de este rico país.

Por la tarde, parte de la junta directiva recibió a la dirigencia social colombiana, escucharon las duras historias de vida de las defensoras, la situación de sus regiones y los motivos que les han llevado a buscar refugio temporal en Asturies.

MÁS FOLIXA POLA PAZ

Un año más hemos tenido que celebrar la **Folixa pola Paz**, pues el cielo de Xixón volvió a llenarse de ruido, contaminación y artefactos de guerra.

En un mundo cada vez más bélico creemos que esta práctica es insostenible además de poco ética asi que, un año más, **Acción en Red Asturias**, el **CMX**, el **CMPA** y **CODOPA** organizamos este evento con un programa de actividades en el que Palestina y Sáhara occidental han tenido un papel protagonista.

Como actividades previas , arrancamos con la **“Caravana de la Paz”** frente a la Iglesia de San Pedro donde los viandantes se acercaron a charlar e informarse y tuvieron la oportunidad de participar en el taller de pancartas, una propuesta que nos sirvió para acompañar con ellas el tradicional pasacalles animado por la Charanga Ventolín.

El domingo celebramos la Folixa pola Paz en el Muséu del Pueblu dÁsturies con cientos de personas de todas las edades que se unieron a la reivindicación de un cielo libre de aviones de guerra y disfrutaron de un amplio programa de actividades en el que no faltó música, baile, gastronomía, talleres y diversión.

Estuvimos acompañadas por **Conceyu Abiertu Pola Paz**, **Asturies x Palestina**, **Milenta Muyeres,** el **CMPA** y **LATE Asturias**

PUEBLOS INDÍGENAS

- **Boletín Pueblos Indígenas**: publicación mensual en nuestra web, llegando en este año al número 91.

- Presentación en **MUSOC** del documental **“LI CHAM. Morí para renacer”** de la directora **Ana Ts´uyeb** dentro de la sección **Creadoras mirando al sur**. Auditorio de Pola de Siero. La asistencia fue de 84 personas.

OTRAS ACCIONES

- Participación en las plataformas Asturies pola Paz, Asturies con Palestina y Asturias por el Clima.

- Participación XII Aniversario Tarajal (6 de febrero)

- Participación en la convocatoria “Asturias contra el racismo” (31 de julio)

- Colaboración en la jornada “Abya Yala resiste” organizada por la Red de Apoyo a la Migración de Avilés (11 de octubre)

DÍA ESCOLAR
Publicación en web.

ACTIVIDADES TRANSVERSALES

LA TOXICIDAD ESTÁ EN EL AIRE. LA BUENA GENTE TAMBIÉN

Desde CODOPA llevamos tiempo trabajando la idea de crear una plataforma asturiana contra los discursos de odio y, durante los primeros meses de 2025, establecimos un grupo de trabajo con otras entidades que compartían nuestras preocupaciones. La respuesta fue tan positiva que decidimos comenzar diseñarlas primeras Jornadas contra el Odio

Con el fin de agilizar el trabajo nos dividimos en varios grupos de trabajo teniendo en cuenta la especialización de cada una de las entidades participantes:

- **Antirracismo y migraciones** (LATE, Asturias Acoge y Jóvenes y Desarrollo)
- **Juventud** (CMX, CMPA y Youropía)
- **LGTBQ+** (XEGA)
- **Aporofobia** (EAPN)

CODOPA, lideró la coordinación del grupo motor. a través de más de una veintena de reuniones donde se pusieron en común los avances de los subgrupos y se tomaron decisiones de manera horizontal dentro de este proceso participativo.

Bajo el nombre **"La toxicidad está en el aire. La buena gente también. Jornadas para agitar una conciencia crítica contra el odio y otras mentiras"** las jornadas se llevaron a cabo el **12 y 13 de diciembre** en el **Archivo Histórico de Asturias** (Antigua Cárcel de Oviedo).

Desde CODOPA diseñamos la identidad gráfica de las jornadas y elaboramos la estrategia de difusión y comunicación que comenzamos un mes antes de las jornadas y que consistió en:

- Impresión y colocación de 1100 carteles distribuidos por toda la zona centro de Asturias
- Muppies electrónicos en Oviedo
- Diseño de post y reels para las diferentes redes sociales
- Redacción de materiales para prensa
- Diseño y realización de merchandaising para las jornadas (chapas, bolsas, carpetas y libretas)

El programa final de las jornadas se estructuró de la siguiente manera:

Viernes 12 de diciembre

17:30 - 18:00. **Acreditaciones y presentación**

18:00 - 19:00. **Visita guiada "La persecución de las ideas".**

19:00 - 20:30. **Charla de Pastora Filigrana "Acción contra el odio. La respuesta a la indecencia"**

Sábado, 13 de diciembre

11,00 - 12,30 h. Tres talleres en paralelo:

- **"Islamofobia de Género y Racismo: Cuando Ser Mujer Musulmana se Convierte en un Acto de Resistencia"** impartido por Chaimaa Boukharsa

- **"Masculinidad, homofobia y control social: rutas para el cambio"** impartido por José Ignacio Pichardo

- "**Generación Z: Fake news y otros odios digitales" impartido por** Álvaro L. Pajares y Elena Reines (Colectivo WokeUp)

12,30 -13,00 h. **Pausa para café.**

13:00 - 14:30. Cuatro talleres en paralelo

- **"Autodefensa legal contra el racismo"** impartido por Pastora Filigrana
- **"LGTBIAQ+: el lío de las letras que representan la diversidad sexual ¿Es necesario nombrarlas todas?"** impartido por Yosune Álvarez y Iván Gómez Beltrán (XEGA)
- **"Amuletos para la buena gente"** Ana Campillos (Colectivo Lokus)

- **“¿Quién vive aquí? La Vivienda como derecho y no como bien de consumo”** impartido por Teresa López y Aurora del Campo (Provivienda)

14:30- 16:30 h. **Comida de resistencia y resiliencia**

17:00 - 18:30 h. **Charla de Gonzalo Velasco “Polarización, odio y bulo: que saber, como actuar”**

18:30-19:30 h. **Asamblea de la buena gente (Plataforma Asturiana Contra el Odio)**

El contenido más extenso de las Jornadas puede encontrarse en nuestra web a través de este link y la crónica sobre el desarrollo de las mismas aquí

Las jornadas tuvieron una muy buena acogida dentro de la sociedad asturiana, **superando las 150 inscripciones**. Las evaluaciones de las personas asistentes fueron muy positivas lo que valoramos favorablemente e de cara a la continuidad del trabajo. De igual manera el espacio de “Asamblea de la Buena Gente” sirvió para tantear el interés de las entidades y ciudadanía en materia de trabajo colectivo frente al avance del odio y las conclusiones de las mismas nos arrojan luz sobre el camino que seguir

YES ASTURIES

En los últimos años CODOPA, consciente de los cambios de paradigmas sociales, ha hecho un gran esfuerzo por transversalizar la comunicación y adaptarse a los nuevos modelos comunicativos. Dentro de este proceso, y tras realizar varias formaciones al respecto, en la Asamblea de 2024 se decidió articular **una campaña de comunicación centrada en la defensa de derechos, poniendo en valor la identidad asturiana, con el objetivo de contraponer los discursos de odio y alcanzar nuevas audiencias que generasen comunidad.**

Esta campaña se planteó desde un principio como trabajo conjunto entre **EAPN** y **CODOPA**, pero con vocación de ampliar alianzas a otros colectivos con distintos ámbitos de actuación, para conseguir más alcance y estar respaldada por un mayor número de entidades, con sede en Asturias, que trabajan por avanzar hacia la consecución de la justicia social y global.

Para el proceso de elaboración de la campaña contactamos con cuatro empresas / cooperativas expertas en comunicación social: FreePress, Instante Decisivo, No somos nada y QUEPO. Tras realizar reuniones con cada una de ellas para compartir nuestras ideas y objetivos nos realizaron propuestas tanto creativas como económicas. Analizamos todas ellas y, finalmente, nos decantamos por trabajar junto a la cooperativa catalana **QUEPO**.

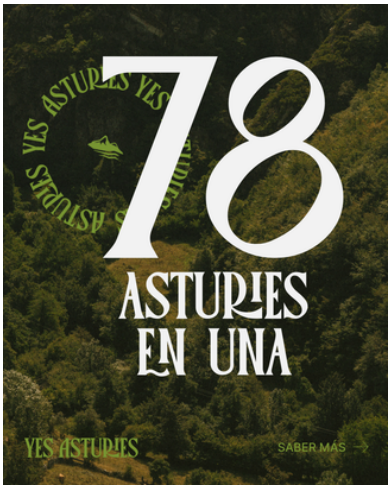
Tras varios meses de reuniones en los que mapeamos el ecosistema de proyectos y personas en Asturias que compartieran nuestras inquietudes, los posibles contenidos que queríamos mostrar y en los que afinamos la estética de la campaña, en enero de 2025 se lanzó el **canal de IG @yesasturies y se plantearon las primeras actividades presenciales.**

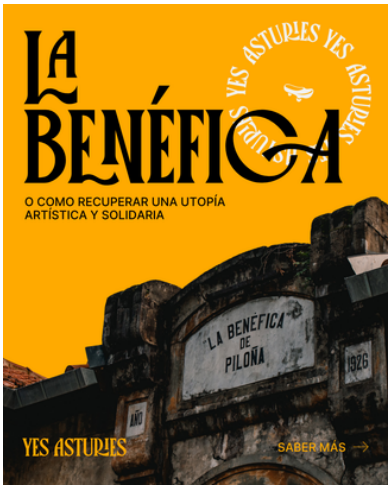
Con el lanzamiento de la campaña hicimos un arduo trabajo de puerta a puerta, de cuenta de Instagram a cuenta de Instagram, presentando el proyecto, lo que tuvo un gran impacto y en poco más de tres meses llegamos a los 2000 seguidores.

Nuestro campaña -y nuestro canal de instagram- se dividió en cuatro temas claves desde los que **articulamos los contenidos de Yes Asturies: Derechos, Territorio, Cultura y Manifiesto (Yes).**

Decidimos comenzar la campaña con **tres videos-manifiesto** que quedaron anclados en lo alto de nuestro feed de instagram a modo de presentación y acto seguido comenzamos con los **post con una frecuencia de 3-4 días**.

Durante este año hemos realizado 85 publicaciones en nuestro canal de instagram que han contribuido a **visibilizar y promocionar diversas actividades realizadas en Asturias que comparten nuestra filosofía** y han contribuído a generar redes, fomentar el pensamiento crítico y animar a la ciudadanía a participar en la construcción de un futuro más esperanzador para nuestra comunidad.





Actividades offline

- Difusión de **materiales** de la campaña en **MUSOC**

- **Campaña en librerías**, en las que dejamos **buzones** para escuchar las inquietudes de la ciudadanía, pegatinas para distinguir las librerías con filosofía **YES ASTURIES** y marcapáginas para regalar a las lectoras.

- **Rueda de prensa** a medios se llevó a cabo el **25 de junio** en la **Librería Matadero Uno** de Oviedo con presencia del Director de la Agencia 2030, Juan Ponte, Javier Arjona por parte de CODOPA, Elena Rúa por EAPN y Rocío Álvarez representando al grupo de trabajo

Colocación de **20 muppies distribuidos por todo Oviedo.** Además aprovechamos para hacer un concurso y a la persona que más fotos nos envió de muppies le dimos camiseta y tote bag de Yes Asturies. El número de visionados realizado con el cálculo basado en el "Tráfico Medio Diario" (IMD) de Muppies en Oviedo donde un mupi bien ubicado tiene un tráfico medio de entre 3.000 y 8.000 personas al día (sumando peatones y vehículos). Si tomamos una media conservadora de 5.000 impactos diarios por mupi: 20 mupis×5.000 personas/día=100.000 impactos diarios

- **Yes Pegollu** se celebró el 29 de junio en Kuivi Almacenes, asistieron más de un centenar de personas de todas las edades a lo largo de toda la jornada que convivieron y crearon red a través de talleres, música, mercadillo, actividades para la reciella y baile como contamos en nuestra crónica de la jornada. Además tuvimos unas madrinas de lujo: les pandereteres de Fitoria.

- Durante el mes de **julio** también participamos de **dos actividades offline** con bastante impacto en cuanto al alcance de públicos diversos: la presencia de Yes Asturies en el **podcast Todo al Negro** fue continua durante toda la **Semana Negra** y el taller de pintapiedras Yes Asturies en la **Folixa Pola Paz** donde trabajamos con la reciella los valores de la campaña, pintaron sus propias piedras que luego escondieron en su entorno para que otras personas pudieran conocer también la campaña

Calificar el impacto en redes sociales siempre es complicado pues las cifras pueden llegar a ser engañosas; si bien cerramos el año con **2.230 seguidores** el impacto de la campaña ha sido muchísimo mayor, post como el de La Benéfica, el de Las Seis de la Suiza o la reivindicación Queer alcanzaro más de **40.00**0 **visualizaciones**, el de Nievesita superó con creces las 30.000 visualizaciones, el de Sestaferia Educativa superó las **20.000** y otras muchas publicaciones alcanzaron la cifra de **10.000 espectadores y espectadoras**

Tanto la nuestra presencia en actividades externas (MUSOC, Semana Negra, Folixa pola Paz Y Simposio de EAPN) como acciones offline propias como los buzones, los muppies, los concursos de ig y, sobre todo, Yes Pegollu contaron con **mucha participación y buena acogida por parte de la ciudadanía** que celebra, la existencia de YES ASTURIES y remarca la importancia de seguir trabajando para crear redes.

Además, ponemos en valor la implicación de las personas y proyectos a los que hemos dado visibilidad durante este año de campaña pues **la creación de la mayoría de post ha sido colaborativa** lo que a añadido un valor incalculable a YES ASTURIES.

COMUNICACIÓN

ACOMPAÑANDO A LOS GRUPOS

Uno de los objetivos principales de la persona encargada de la comunicación en CODOPA es la transversalización de la misma, por ello se ha acompañado a los tres grupos de trabajo en las diferentes actividades propuestas durante 2025.

El acompañamiento en las reuniones externas de la Junta Directiva se ha realizado a demanda de la misma, enfocándose especialmente hacia los actos públicos de representación.

LOS DATOS

Un año más os presentamos los datos de impacto que la CODOPA ha logrado a través de su web, redes sociales y en los medios de comunicación.

La información relativa a las RRSS se recoge trimestralmente utilizando las opciones de análisis de datos de las propias redes y la herramienta de Metricool; los datos de la web también se extraen trimestralmente utilizando su propia herramienta de análisis de datos y Google Analytics. Esta tarea se va complejizando con el transcurso de los años por los constantes cambios de las aplicaciones en materia de recogida y presentación de datos.

A continuación realizamos un pequeño resumen de las cifras recogidas durante 2025 y, a través de este link, se puede acceder al total de datos analizados.

WEB

Sigue siendo el principal canal de comunicación y difusión de los documentos, noticias y contenidos de la coordinadora, habiendo recibido durante 2025 un total de 54.052 visitas. Cabe destacar el notorio aumento de noticias subidas a la Agenda lo que combierte estre espacio en un lugar cada vez más visitado por la ciudadanía. A continuación compartimos algunos datos significativos de la evolución de la web:

	2022	2023	2024	2025
Nº Visitas	31.987	54.398	88.673	54.052
Nº Usuarios	7.810	11.715	14.797	19.100
Nº Publicaciones Agenda	93	150	188	224
Nº Publicaciones Actualidad	58	64	58	40

RRSS

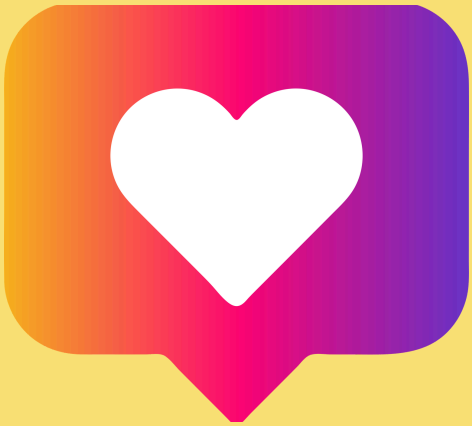
Comenzamos el año sumandonos a la campaña Vámonos Juntas, el 20 de enero hicimos nuestra salida de “X” coincidiendo con la toma de posesión de Trump de la mano de una gran cantidad de entidades.

Si analizamos nuestras redes cabe destacar que el número de seguidores sigue aumentando a buen ritmo en Facebook y especialmente en Instagram; respecto a los datos demográficos no han sufrido ninguna variación significativa.

Por otra parte valoramos muy positivamente el impacto de la campaña Yes Asturies pues nos permitió que nuestros mensajes alcanzaran a un grupo poblacional muy diferente al que llegamos a través de las cuentas de la propia coordinadora.

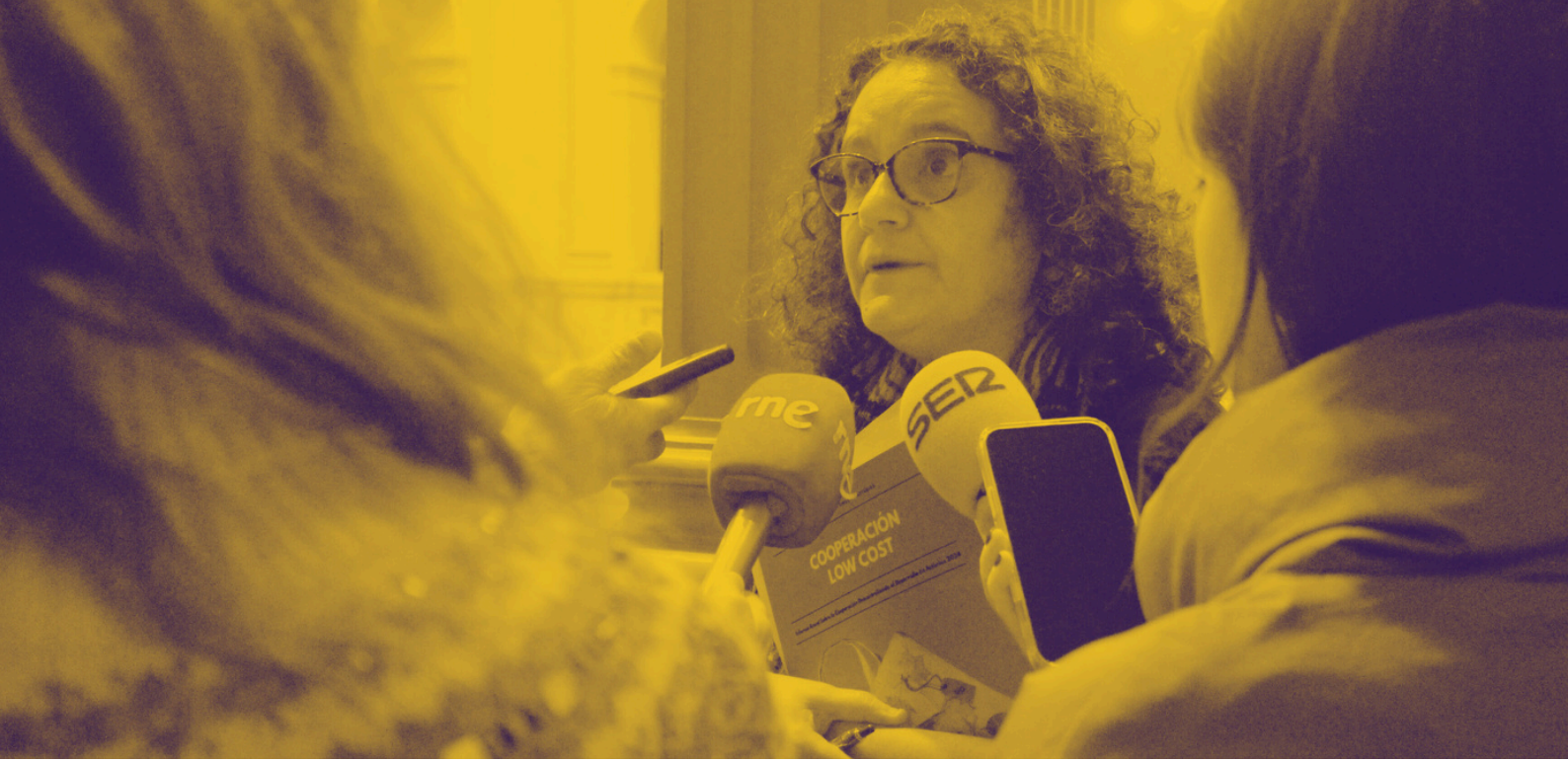
A continuación ofrecemos los datos obtenidos este año en Facebook e Instagram.

FACEBOOK	2022	2023	2024	2025
Cuentas alcanzadas	3.377	5.151	7.269	3.555
Nº Seguidores	2.230	2.338	2.456	2.495
Nº Publicaciones e historias	59	250	335	394



INSTAGRAM	2022	2023	2024	2025
Impresiones	**	**	45.339	67.179
Nº Seguidores	872	1.087	1.308	1.876
Nº Publicaciones e historias	252	360	301	411

Los datos mostrados han sido cotejados entre la herramienta de estadísticas de la propia web de CODOPA, Google Analytics y Google Search Console.



CLIPPING DE PRENSA

Aunque cada año vamos afianzando nuestra relación con los medios asturianos aún queda mucho camino por recorrer en cuanto a sensibilización y mejora de relaciones con las personas responsables de los principales medios en nuestra comunidad.

Al margen de lo anterior las apariciones de la CODOPA en medios durante el 2025 se han alcanzado las 95 de actividades propias, a las que hay que sumar las intervenciones semanales en RTPA por parte de la junta directiva y el impacto en prensa de las actividades que se realizan desde las plataformas que formamos parte. El Clipping de prensa se actualiza a medida que surgen las apariciones en medios y puede ir consultándose desde 2022 en nuestra hemeroteca.

RECURSOS CODOPA

Centro de recursos

Centro de documentación
El centro de documentación de la CODOPA, de acceso público y gratuito, sigue sumando títulos un año más, con un incremento de **40** nuevos ejemplares.

Biblioteca virtual
Continuamos con la incorporación títulos a nuestra biblioteca virtual con las siguientes enradas en la web:

- **Tierra excavada** (Lisa Wool/Rim Sjomblom) Editorial Barbara Fiori. 2024. Sobre las despariciones durante la dictadura chilena.
- **Historia de Jerusalén** (Vincent Lemire / Christophe Gaultier) Garboix Books. 2022. 4.000 años de una historia universal contados por primera vez en un cómic excepcional.

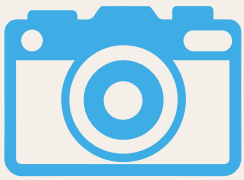
Centro de recursos

En 2025 se suma a nuestro centro de recursos una **plancha textil** de 40x50 que estará disposición de las entidades en la sede de CODOPA para estampación de bolsas, camisetas u otro material textil.

En cuanto al registro de préstamos, va incrementándose año tras año con un total de **18**, siendo los más demandados las máquinas de chapas y equipos de sonido.

ExpoDep

EXPOdep, es como denominamos al fondo de exposiciones disponible para organizar comisariariados desde CODOPA.
Está compuesto por distintas exposiciones propiedad de CODOPA o de las ongd que forman parte de ella.



En 2025 sumamos una nueva exposición de la mano de **Coleutivu Milenta.** La exposición **"Afganas-Cometas enjauladas"**, bajo la mirada de **Laura Cortiñas**, rescata una selección de fotografías cuyo objetivo es denunciar las atrocidades del nuevo régimen talibán y evitar que las mujeres afganas caigan una vez más en el olvido.

Financiadoras durante 2025

Dirección Xeneral
d'Axenda 2030