

Guía didáctica

Día Internacional de la

Madre Tierra



MEDIO AMBIENTE
SECRETARÍA DE MEDIO AMBIENTE Y RECURSOS NATURALES

EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

The background is a vibrant green color, decorated with various white silhouettes of nature. At the top, there are mountain peaks. Below them, a butterfly is on the left, and a hand is on the right. In the middle, a turtle is on the right. At the bottom, a frog is on the left, and a bird is on the right. There are also various leaf and branch silhouettes scattered throughout.

Guía didáctica

Día Internacional de la

Madre Tierra

Guía didáctica. Día Internacional de la Madre Tierra.

DR © Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales (SEMARNAT).
Centro de Educación y Capacitación para el Desarrollo Sustentable (CECADESU).
Avenida Ejército Nacional número 223, Colonia Anáhuac,
Alcaldía Miguel Hidalgo, C.P. 11320, Ciudad de México.
www.gob.mx/semarnat
www.gob.mx/semarnat/educacionambiental

DR © Secretaría de Educación Pública
Calle República de Argentina número 28, Colonia Centro Histórico,
Alcaldía Cuauhtémoc, C.P. 06020, Ciudad de México.
www.gob.mx/sep

Primera edición: 2023.

Hecho en México.

ÍNDICE

7	Presentación
8	Sobre el significado de Madre Tierra
10	Conmemoración del Día Internacional de la Madre Tierra
14	Actividad educativa sugerida para todos los niveles y modalidades
18	Actividades educativas sugeridas por nivel y modalidad educativa
18	Preescolar
21	Primaria: primero, segundo y tercer grados
23	Primaria: cuarto, quinto y sexto grados
25	Secundaria
27	Media Superior
30	Superior
34	Educación Especial
36	Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE)
39	Invitación
45	Anexo
47	Referencias

PRESENTACIÓN

El 26 de abril de 2021, las secretarías de Medio Ambiente y Recursos Naturales (SEMARNAT) y de Educación Pública (SEP) firmaron un convenio de colaboración para desarrollar programas de educación ambiental en instituciones educativas de nivel Básico, Medio Superior y Superior, así como en las diferentes modalidades y opciones educativas.

Uno de esos programas es el de los **Días Ambientales Conmemorativos**, cuyo objetivo es promover la reflexión en las comunidades educativas sobre la importancia de recordar fechas ambientales significativas en la vida y cultura nacional, a fin de fortalecer lazos de identidad, así como valorar y defender el patrimonio biocultural de México.

El programa pretende también fortalecer la formación de las y los estudiantes en temas ambientales mediante el desarrollo de actividades enfocadas a la reflexión sobre los problemas socioambientales y las alternativas para resolverlos, el trabajo en y desde las comunidades, el diálogo de saberes, la defensa del patrimonio biocultural y el cuidado de la Madre Tierra.

La conmemoración del **Día Internacional de la Madre Tierra 2023** está vinculada con los fines y contenidos de los planes y programas de estudio y busca propiciar la comprensión de la relación sociedad-naturaleza y el conocimiento crítico del contexto, así como impulsar la transformación social y el cumplimiento de los objetivos de la Nueva Escuela Mexicana.

En ese marco, y como parte de las actividades conmemorativas se presenta esta guía didáctica, que incluye propuestas que impulsan el conocimiento, la reflexión crítica y la acción colectiva para abonar al mejoramiento del ambiente y al bienestar integral de las personas, pueblos y comunidades.

SOBRE EL SIGNIFICADO DE MADRE TIERRA

Reflexiones para inspirar acciones para su cuidado

El concepto de Madre Tierra tiene su origen en diferentes culturas, contextos, miradas y territorios. Sin embargo, hay muchas similitudes en la interpretación de la naturaleza: femenina, integradora, protectora, integral. Asimismo, se le reconoce con los nombres de Nana Tonantzin, Pacha Mama, Madre Monte, por ejemplo.

También se le asocia a “Maternar” en tanto procreación, co-creación y cuidado de la naturaleza y de lazos afectivos profundos hacia ella. Implica, además, aceptar que la vida de otros (humanos y no humanos) depende enteramente de la nuestra (Castro, 2018).



El concepto Madre Tierra está interconectado con el de visión ecosistémica de la educación ambiental, al considerar al ser humano no como centro del universo, sino como un elemento más, en donde las esferas cultural, social, económica, política y ecológica están estrechamente vinculadas (enfoque biosocial). Esto puede contribuir al cuidado de mi cuerpo, mi familia, mi comunidad, mi territorio, así como al respeto y protección de la naturaleza por su función fundamental para la vida.

La Madre Tierra es naturaleza, océano, monte, selva, desierto, suelo, flora, fauna... Y está en todos lados: en el sol de cada mañana, en el aire que respiramos, en nuestros alimentos... Dependemos enteramente de ella, venimos de ella y mantenemos lazos afectivos profundos con ella. Nos protege y es nuestro deber respetarla y protegerla como agradecimiento y retribución por lo que nos da: tierra (cuerpo, alimento), agua (sangre, pureza), aire (respiración, aliento) y fuego (espíritu, humanidad).

Desde la cosmovisión de los pueblos originarios de México, la Madre Tierra tiene un significado sagrado, desde el que han construido una relación basada en el respeto y la reciprocidad entre lo que ésta ofrece para vivir y el cuidado que se le da. Esto les ha permitido resistir diferentes etapas históricas en las que tanto los pueblos como la propia Madre Tierra han sido objetos de negación, despojo, sometimiento y explotación por intereses políticos y económicos (SEMARNAT y SEP, 2022).

Recuperar esas cosmovisiones y esos saberes nos da la posibilidad para cambiar nuestras formas de pensar y sentir, ser responsables y solidarios con las y los otros y poder construir soluciones colectivas que transformen el panorama socioambiental (SEMARNAT y SEP, 2022).

CONMEMORACIÓN DEL DÍA INTERNACIONAL DE LA MADRE TIERRA

El origen del Día Internacional de la Madre Tierra tiene sus raíces en la conmemoración del Día de la Tierra, que data de 1970, año marcado por la emergente preocupación social y política por los problemas ambientales y la protección de la naturaleza para prevenir y atender situaciones mundiales y locales relacionadas con la contaminación del agua y el aire y otros impactos ambientales (Naciones Unidas, s/f).

Pero fue en el 2009 cuando, a partir de una propuesta presentada por Bolivia ante la Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas, se estableció el 22 de abril como el Día Internacional de la Madre Tierra con el objetivo de que cada año los gobiernos, las organizaciones sociales, las instituciones educativas y los ciudadanos del mundo desarrollen acciones que contribuyan a la toma de conciencia sobre la interdependencia entre los seres humanos, otras especies y el planeta, así como afrontar los retos para su preservación (Naciones Unidas, 2009).

Una de las intencionalidades expresas consiste en sumar y fortalecer los diferentes movimientos ambientales en todo el mundo y en México para construir un medio ambiente saludable y sostenible, y proteger la Tierra mediante



un conjunto de compromisos intergeneracionales a favor de todos los pueblos y todas las comunidades, en especial las históricamente más vulnerables y más impactadas por los problemas socioambientales.

Hoy en día estas problemáticas, originadas fundamentalmente por los modelos de producción no sostenible y el consumismo, se han agudizado tanto a nivel global como local con efectos devastadores: el cambio climático, la degradación de ecosistemas, la pérdida de especies de flora y fauna, la generación de montañas de basura/residuos, la contaminación del aire, agua y suelo... Esta crisis ambiental y sexta extinción masiva de especies constituyen una de las expresiones más evidentes de la era del antropoceno y de la actual crisis civilizatoria de nuestro tiempo.

El aumento de 1°C en la temperatura del planeta ha provocado un incremento en la frecuencia y magnitud de los eventos climáticos extremos como olas de calor, sequías, inundaciones, tormentas de invierno, huracanes e incendios forestales. Los efectos del cambio climático ya son tangibles en el territorio nacional. En los últimos 50 años, las temperaturas promedio en el país han aumentado aproximadamente 0.85°C., impactando los sistemas humanos, ecológicos y productivos (INECC, 2021).

La deforestación ha arrasado bosques y selvas de forma masiva con efectos negativos para el ambiente, los suelos y la pérdida del hábitat de especies, entre otros. En nuestro país, en el periodo 2001-2019 se perdieron 212,834 hectáreas por año debido a la tala ilegal, el crecimiento de la frontera agrícola, la conversión de terrenos forestales a pastizales, los incendios forestales y la urbanización (CONAFOR, 2022).

El acceso desigual al vital líquido, sus usos económicos y políticos, así como la contaminación de mares, ríos y lagos, impactan en la salud y la calidad de vida de personas, animales y plantas. De acuerdo con datos



de la CONAGUA, en el 2018 en México, 91.6 por ciento de la población tenía acceso al agua potable y 90.2 por ciento al saneamiento, o dicho en otros términos, cerca del 10 por ciento de los mexicanos no tenía acceso a esos servicios (UNAM, 2019).

Asimismo, el océano se ha convertido en el mayor vertedero de todo el mundo, ahí van a parar todo tipo de plásticos, desechos electrónicos, residuos peligrosos y lixiviados, metales pesados. En promedio cada habitante en el país genera diariamente 994 gramos de basura sólida y no toda ella se reusa, recicla o tiene una disposición final adecuada, por lo que posteriormente regresa a través del agua y de los alimentos (UNAM, 2022).

La contaminación del aire en las grandes urbes y zonas metropolitanas impacta el ambiente y la salud de todas las formas de vida: produce desde irritación de ojos, nariz o garganta hasta problemas respiratorios, enfermedades cardiovasculares, efectos en el sistema reproductivo y cáncer de pulmón. Tan solo como ejemplo y de acuerdo con la información de la Comisión Ambiental de la Megalópolis, en la Zona Metropolitana de la Ciudad de México entre enero y marzo de 2023 se ha activado en tres ocasiones la contingencia ambiental por ozono.

La diversidad biológica también está siendo impactada por una fuerte presión sobre los ecosistemas y su biodiversidad, cuyo origen está en la transformación, degradación y fragmentación de los ecosistemas naturales, en

particular por la expansión de la agricultura, la ganadería y la industria, la urbanización, la construcción de infraestructura, como carreteras, muelles y presas y la operación de industrias extractivas como la minería. De acuerdo con Global Forest Watch, México es el decimoséptimo país que más cobertura forestal perdió en 2018 con 267,731 hectáreas, con consecuencias directas en la calidad de vida de personas, pueblos y comunidades enteras.

A pesar de que los suelos son el soporte de los ecosistemas y de la sobrevivencia de las personas, han tenido un proceso de degradación permanente, afectando su potencial productivo, sus usos y su valor económico. Poco más del 90 por ciento de la superficie del país presenta algún nivel de degradación y se estima que más de la mitad tiene problemas severos y extremos de ese tipo (SEMARNAT, 2018).

Ante este panorama, la conmemoración del Día Internacional de la Madre Tierra resulta crucial para concienciar y actuar colectivamente todos los días en favor del ambiente, de nuestros pueblos y nuestras comunidades.

En ese marco, la educación popular ambiental constituye una estrategia de aprendizaje fundamental para entender las causas e implicaciones de la crisis civilizatoria que enfrentamos e identificar las soluciones que pueden construirse desde los diversos sectores de la sociedad (SEMARNAT y SEP 2022).

Asimismo, la educación popular ambiental resulta indispensable para construir espacios de diálogo y aprendizaje que transformen la manera de pensarnos como parte de los territorios, con valores y visiones del mundo propios y con una diversidad biocultural traducida en ecosistemas, especies, saberes tradicionales, costumbres y tradiciones que sustentan nuestras vidas (SEMARNAT y SEP 2022).

ACTIVIDAD EDUCATIVA SUGERIDA PARA TODOS LOS NIVELES Y MODALIDADES

Nombre de la actividad: El cuidado de la Madre Tierra desde nuestras escuelas. Ideas, propuestas y acciones

Las actividades propuestas se basan en los principios establecidos por la Secretaría de Educación Pública considerando la solidaridad, igualdad sustantiva, justicia social, interculturalidad, cuidado del medio ambiente y derechos humanos, así como la diversidad de contextos sociales e históricos en distintos planos y dimensiones.

Las actividades se dividen en diferentes fases y los procesos de enseñanza y aprendizaje, diálogo de saberes y acompañamiento de las y los docentes, además de necesidades, estilos y ritmos de aprendizaje de las y los estudiantes.

Objetivo general

Elaborar frases, ideas, cartas y propuestas para el cuidado de la Madre Tierra, así como compartirlas y presentarlas en el salón de clase o en áreas de uso común de la escuela (patios o auditorios), a fin de mostrar testimonios de las y los estudiantes sobre el tema y motivar e invitar a la acción individual y colectiva, informada y consciente.



Orientaciones didácticas generales sugeridas

1. Compartir saberes sobre el cuidado de la Madre Tierra en el salón de clases

Crear un espacio abierto al diálogo que motive a las y los estudiantes a investigar sobre su territorio, teniendo presente que está compuesto por seres vivos: flora, fauna, hongos; por elementos naturales: suelo, agua, fuego, aire; por humanos, como parte de los seres vivos que tienen usos y costumbres, cultura y organización social; y que cada uno de estos elementos son interdependientes.



Preguntas detonadoras

¿Qué es la Madre Tierra?, ¿cuál es nuestra relación con ella?, ¿cuáles son los impactos de nuestras acciones cotidianas en el planeta?, ¿qué hacemos para cuidar los bienes naturales desde nuestra escuela, casa y comunidad?, ¿qué rituales u ofrendas hacemos a la Madre Tierra?

Con este diálogo podemos retomar información del grupo y dar pie a la siguiente actividad.

2. Compartir saberes con la familia y la comunidad sobre el cuidado de la Madre Tierra

Se solicita a las y los estudiantes investigar con familiares (madres, padres, tías, tíos, abuelas, abuelos) a través de una entrevista sobre cómo ellas y ellos y la comunidad han cuidado los bienes naturales planetarios y locales. Platicuen entre todas y todos los temas que les gustaría profundizar y estructuren la entrevista de acuerdo con la edad de las y los participantes.



3. ¡Que lluevan las ideas!

En el salón de clases se solicita a las y los estudiantes desarrollen ideas, frases, cartas y/o ensayos que representen los resultados de la investigación y la entrevista. Elijan el texto que represente el sentir y pensar del salón y realicen una presentación de manera creativa; puede ser desde una exposición, evento en plenaria o incluso una publicación sencilla que se puede compartir con toda la comunidad escolar. El objetivo es compartir los saberes. Seleccionen las que más gusten por grado escolar.

4. Las acciones en comunidad son mejor

A lo largo del ejercicio seguro surgirán problemáticas y propuestas de solución a las mismas; de manera conjunta elaboren un listado con cada una de éstas e inviten a toda la comunidad educativa a llevarlas a cabo.

Materiales esperados

Dibujos, frases, cartas, poemas, canciones, *freestyles* (improvisación con rima), cuentos, cómics, ensayos.

Se solicita a las escuelas enviar colaboraciones que a su juicio sean las mejores a su Comité Estatal de Educación Ambiental (CEEA) vía correo electrónico, junto con las cartas de autorización de difusión y publicación correspondientes debidamente firmadas (ver el Anexo de esta guía) para estar en posibilidades de elaborar un libro digital que testimonie cómo nuestras infancias y juventudes piensan a la Madre Tierra. Los detalles sobre este tema están en el apartado Invitación de esta guía.

ACTIVIDADES EDUCATIVAS SUGERIDAS POR NIVEL Y MODALIDAD EDUCATIVA

Objetivo general

Que las y los estudiantes reflexionen sobre la relación entre la sociedad y la naturaleza, y cómo podemos volver a vivir en equilibrio con la Madre Tierra.

Preescolar

Nombre de la actividad: Cumpleaños de la Madre Tierra.

Tema: Territorio biocultural.

Objetivo: Que la y el estudiante sepa que existe un día para conmemorar a la Madre Tierra, donde las naciones hacen compromisos para su cuidado.

Aprendizajes: Hacer conciencia del daño que le causamos al planeta y cómo podemos evitarlo desde nuestro territorio.

Orientaciones didácticas sugeridas

Recuperando saberes locales:

1. Platicar con las y los estudiantes sobre cómo ha cambiado la comunidad y su entorno, señalando las actividades que hacían nuestras y nuestros abuelos para cuidarlo.

2. Describir cómo han cambiado esos espacios naturales, indicando lo que ya no hay y por qué.

3. Formar un círculo con las y los estudiantes y preguntar: ¿Cómo imaginamos a la Madre Tierra?

4. Invitar a hacer un dibujo sobre cómo podríamos cuidar y salvar a la Madre Tierra.

5. Proporcionar material para dibujar, con música de fondo tranquila (recomendación de pájaros, sonido del mar o del río). Al terminar se regresa al círculo a que cada estudiante comparta lo que hizo.



Provocar el diálogo de saberes:

6. En el salón de clases se presenta un collage con los dibujos realizados.

7. Platicar sobre el Día Internacional de la Madre Tierra y cómo se conmemora en diferentes países, haciendo analogía con el día de nuestro cumpleaños y el significado que éste tiene para celebrar la vida y el paso del tiempo.

Acción colectiva:

8. Al finalizar la sesión, invitar a compartir con su familia el “cumpleaños de la Madre Tierra” y por qué festejarla.

9. Pedir que junto con su familia realicen un dibujo del cumpleaños de la Madre Tierra.

Material esperado

Dibujo colectivo.

Referencias de apoyo

- La tierra de arena
<http://docs.tripulantesdelalectura.com/books/rIno/#p=1>
- Los Cojolites. Madre Tierra
<https://www.youtube.com/watch?v=mGamAEDBP6M>

Primaria: primero, segundo y tercer grados

Nombre de la actividad: Los colores de la Madre Tierra.

Tema: Territorio biocultural.

Objetivo: Dar cuenta de los elementos identitarios que nos vinculan a la Madre Tierra y a nuestra cultura.

Aprendizajes: Valorar a la Madre Tierra como planeta, naturaleza, bien económico, y como la fuente de vida y parte de nuestra cosmovisión.

Orientaciones didácticas sugeridas

Recuperando saberes locales:

Tohonoo'otham, los colores del desierto, son leyendas de los pueblos Pápagos de México, que nos narran sus creencias sobre el origen de la vida. Describen sus fiestas para agradecer todo lo que la Madre Tierra nos ofrece para vivir. Y a través de su vestimenta, de sus bailes y su comida, nos cuentan su historia. <https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/765458/Libro-Papagos-Los-colores-del-desierto-INPI.pdf>

1. Enlistar las palabras que no se conozcan y elaborar un glosario con el significado de cada una.
2. Elaborar un cartel donde se representen algunas fiestas que se sigan realizando en la comunidad para agradecer a la Madre Tierra, a la lluvia o al cultivo.

3. Elegir una de las tres historias que se presentan en este texto y analizar su narrativa literaria.

Provocar el diálogo de saberes:

4. Compartir en clase las diferentes costumbres y tradiciones que hay en México para agradecer a la Madre Tierra y en equipo elaborar una exposición o representación sobre ella.



Acción colectiva:

5. Escribir un cuento de cómo imaginarían el origen de la Madre Tierra, considerando cada una de las estructuras literarias correspondientes.

Material esperado

Cuento.

Referencias de apoyo

- Mitos sobre la creación Tlaltecuhltli Diosa de la Tierra
<https://www.youtube.com/watch?v=jjxRfW13OnM>
- Ritual de agradecimiento a la Madre Tierra
<https://www.google.com/search?q=ceremonias+a+la+madre+tierra&-client=safari&rls=en&tbm=vid&ei=jJAaZN2LCJTfkPIPr7mhsAU&start=10&-sa=N&ved=2ahUKEwjdgfnA5e79AhWUL0QIHa9cCFYQ8tMDegQIFBAE&-biw=1128&bih=757&dpr=1#fpstate=ive&vld=cid:c500ab4f,vid:rG5JO3P5DCk>

Primaria cuarto, quinto y sexto grados

Nombre de la actividad: Derechos de la Madre Tierra.

Tema: Territorio biocultural.

Objetivo: Conocer los derechos de la Madre Tierra propuestos por la región Andina.

Aprendizajes: Generar conocimientos sobre la importancia de tomar acciones colectivas para transformar las estructuras y los sistemas que causan el cambio climático y otras amenazas a la Madre Tierra.

Orientaciones didácticas sugeridas

Recuperando saberes locales:

1. Intercambiar opiniones y dialogar en el grupo sobre si tenemos o no responsabilidades con el cuidado de la Madre Tierra y, en caso afirmativo, ¿en qué consisten éstas?
2. Organizar cuatro equipos de trabajo donde cada uno represente:
 - La familia.
 - La escuela.
 - La comunidad.
 - La entidad federativa.

Cada grupo propondrá y discutirá si le corresponden acciones, obligaciones y responsabilidades para el cuidado de la Madre Tierra, considerando si se pudieran o no llevar a cabo en conjunto o de manera independiente y cómo.

Provocar el diálogo de saberes:

3. Compartir en clase las diferentes posturas sobre los derechos de la Madre Tierra y discutir si se han respetado en su comunidad.

Acción colectiva:

4. Buscar noticias actuales sobre el cambio climático y sus consecuencias a nivel internacional. Plantear el tema en clase para proponer soluciones a través de la elaboración de una carta grupal dirigida a algún organismo o institución internacional donde se discuta el tema de cambio climático.

Material esperado

Carta grupal con formato de referencia académica.

Referencias de apoyo

- Propuesta de la Declaración Universal de los Derechos de la Madre Tierra
<https://www.revistadelauniversidad.mx/download/f88119f0-f4ac-4c64-b4d2-1c126704f20f>
- Alternativas sistémicas. Derechos de la Madre Tierra
<https://systemicalternatives.org/2017/03/28/derechos-de-la-madre-tierra/>



Secundaria

Nombre de la actividad: Campaña ambiental para la Madre Tierra.

Tema: Territorio biocultural.

Objetivo: Identificar los problemas ambientales de la comunidad buscando posibles soluciones y dar a conocer esta problemática a nivel local.

Aprendizajes: Conocer el impacto que tienen las actividades diarias en su comunidad y la naturaleza, así como promover acciones que impulsen el cuidado del ambiente considerando la bioculturalidad local.

Orientaciones didácticas sugeridas

Recuperando saberes locales:

1. Discutir con el grupo sobre las acciones ambientales que están afectando el planeta.
2. Formar grupos de cinco a siete estudiantes para elaborar un cómic sobre la problemática actual de los bienes naturales en nuestro país. Se repartirán o mostrarán esos cómics a la población en general. Cada equipo elaborará la historieta para un grupo generacional determinado, con el fin de comparar los resultados informativos del material. Para este comparativo se aplicarán cuadros de análisis de resultados que se pondrán en discusión de grupo.



Provocar el diálogo de saberes:

3. En el salón de clases se identificarán los problemas ambientales de la comunidad, acordando por equipos de trabajo cuáles pueden ser las posibles soluciones a esos problemas, cuestionar las causas que se pueden tener y si hay soluciones y cuáles son.

Acción colectiva:

4. Los resultados de los planteamientos anteriores se consideran para elaborar una campaña ambiental, primero con la comunidad escolar y, si es posible, con la comunidad en general.

Materiales esperados

Cómic y resultados de la campaña ambiental.

Media Superior

Nombre de la actividad: Esta es la Madre Tierra.

Tema: Territorio biocultural.

Objetivo: Identificar elementos bioculturales heredados para revalorar mi territorio y lo que provee.

Aprendizajes: Conocer la relación de las y los estudiantes con el territorio y a través del diálogo de saberes directos dar a conocer problemáticas y aportes que pueden hacer como comunidad a través del arte.

Orientaciones didácticas sugeridas

Recuperando saberes locales:

1. ¿Qué sabemos de la Madre Tierra? Solicitar al grupo escribir lo primero que venga a su mente sobre: ¿Quién es la Madre Tierra?, ¿qué nos brinda?, ¿qué le aportamos?, ¿cómo nos relacionamos con ella? Durante dos minutos deben responder y escribir todo lo que salga del corazón, pasando por la mente y llevándolo a la hoja de papel.
2. Solicitar que se lea lo escrito y se platique sobre las ideas principales que salgan desde el mismo interés del grupo.

Algunas preguntas guía podrían ser: ¿De qué nos provee la Madre Tierra?, ¿cómo le agradecemos?, ¿cómo es nuestra relación con ella?, ¿qué es proteger?, ¿qué es defender?, ¿qué posición tenemos con respecto a las injusticias socioambientales?

3. Hacer una entrevista a familiares, amigos, vecinos. Solicitar construir las preguntas de la entrevista en colectivo dentro del salón. El objetivo es que nos compartan sus saberes con respecto a la Madre Tierra, si hay rituales personales o colectivos para agradecerle, protegerla o defenderla o algún elemento que brinda.

Provocar el diálogo de saberes:

4. Abrir la sesión con una canción o poema donde se expresen los saberes, problemáticas y fortalezas de algún territorio.
5. Solicitar que, de acuerdo con la investigación y recuperación de saberes, se expongan las problemáticas identificadas, con qué fortalezas contamos para afrontarlas y enlistarlas.

Las problemáticas serían los conflictos y desafíos de nuestro territorio relacionados con la Madre Tierra y nuestra relación con ella, y las fortalezas serían todas las ventajas que tenemos como comunidad, desde el bien común, tradiciones, rituales, ritos, costumbres que benefician a la Madre Tierra.

6. En ese marco: ¿Qué podemos hacer nosotros como comunidad escolar?, ¿qué podemos hacer como jóvenes activos? Solicitar hacer propuestas congruentes, claras, concretas y factibles de realizar.

Acción colectiva:

7. Con las respuestas en mano de cada ejercicio, solicitar al grupo hacer cuatro equipos para elaborar un poema, canción o preparar un *freestyle* (improvisación con rima) sobre las problemáticas y elementos de fortaleza que tienen como comunidad.

8. Presentar los resultados al grupo y entre todos seleccionar el que más represente al colectivo. Solicitar la reflexión: ¿Por qué es importante problematizar y darnos cuenta de las fortalezas con las que contamos como comunidad?, ¿por qué es importante hacer una expresión artística de los resultados?, ¿cómo se comunica la sociedad?

Materiales esperados

Poema, canción o *freestyle* sobre la Madre Tierra.

Referencias de apoyo

- Latinoamérica
<https://youtu.be/DkFJE8ZdeG8>
- *Freestyle* Madre Tierra
<https://www.youtube.com/watch?v=LGN6S9mUzx8>
- Agua
<https://youtu.be/WE-Zbjlv6w4>



Superior

Nombre de la actividad: Ciencia, tradición y arte para la Madre Tierra.

Tema: Herencia sobre rituales de agradecimiento y protección a la Madre Tierra en mi territorio.

Objetivos: Identificar elementos bioculturales como inspiración a acciones de protección a través de expresiones literarias creativas.

Aprendizajes: Rescatar aspectos bioculturales valorando su importancia en el territorio. Fomentar la creatividad para aprender a aplicar los elementos académicos en la difusión científica.

Orientaciones didácticas sugeridas

Recuperando saberes locales:

1. Realizar un ejercicio para identificar dónde está la Madre Tierra. Por ejemplo, en el salón, poner la atención en los elementos naturales que nos rodean. Al finalizar hacer un listado de en dónde perciben esos elementos alrededor del aire, tierra, agua, fuego.
2. Por equipos reflexionar y compartir sobre ¿qué es la Madre Tierra?, ¿dónde la podemos encontrar?, ¿la naturaleza está en todo lo que nos rodea o solo en el monte, mar y desierto?, ¿cuáles son nuestros vínculos con ella?, ¿cómo le agradecemos?, ¿por qué es importante que reflexionemos al respecto? Al término escribir una conclusión por equipo y compartirla en plenaria.

3. Solicitar hacer una investigación con sus familiares, vecinos y amigos sobre rituales, expresiones artísticas o algún registro que indique cómo se le agradecía y protegía a la Madre Tierra en nuestro territorio.
4. Solicitar complementar la investigación formal con bibliografía sobre rituales, elementos culturales, elementos naturales, canciones, escritos, códigos, entre otros.

Provocar el diálogo de saberes:

5. Se hará una sesión de café para el intercambio de saberes. La idea es que todas y todos colaboren para llevar algo producido localmente para hacer una sesión con café, algún alimento para compartir. En círculo, la o el docente solicitará que con los resultados de la investigación se problematice la situación del territorio, exponiendo cómo está la Madre Tierra en nuestro territorio y cuáles son nuestras relaciones con ella, los elementos positivos y negativos.
6. Al finalizar la sesión se deberá concluir con una propuesta de acción concreta y realizable.

Acción colectiva:

7. Los resultados de la investigación se presentarán a modo de escrito creativo como ensayo. Solicitar expresar sus resultados y sentires con respecto a los descubrimientos.
8. Hacer una publicación colectiva, aunque sea sencilla, de los resultados de la investigación, la intención será que todas y todos participen.

9. Preguntas para la reflexión final: ¿Por qué es importante saber esto?, ¿qué ha cambiado en nuestro territorio?, ¿qué nos gustaría conservar y por qué?, ¿qué otros rituales y expresiones culturales podríamos desarrollar para proteger a la Madre Tierra?, ¿por qué es importante divulgar toda esta información?

Por la naturaleza propia de las instituciones educativas de nivel Superior, también se sugiere la realización de talleres, conferencias, ponencias, conversatorios y actividades culturales como cine-debates y obras de teatro, entre otras.

Material esperado

Ensayo.

Referencias de apoyo

- Señas y señaleros de la Santa Tierra
<https://iecta.cl/wp-content/uploads/2020/03/SEN%CC%83AS-Y-SEN%C-C%83ALEROS-DE-LA-MADRE-TIERRA.pdf>
- Tierra y cosmovisión tsotsil
https://www.iifilologicas.unam.mx/estmesoam/uploads/Vol%C3%BAmenes/Volumen%207/tsotsil_lucas_ruiz.pdf
- Comunicación originaria con la Madre Tierra en la siembra ancestral de la papa, en la comunidad San Vicente de Tipín, Pueblo Kichwa Purwa, Ecuador
<http://ceimm.uraccan.edu.ni/index.php/Interculturalidad/article/view/664>

- Rezo a la Madre Tierra
<https://muac.unam.mx/exposicion/maternar>
- Ofrendas para la Madre Tierra. Nahuas de Veracruz. Fotografías
<https://www.gob.mx/inpi/galerias/xochitlalis-ofrendas-para-la-madre-tierra-nahuas-de-veracruz-rosalba-tepole-quiahua#carousel-custom>
- Canciones a la Madre Tierra de todos los tiempos
<https://open.spotify.com/playlist/37i9dQZF1DWYPxn5NFw92U?si=1ea9c0f37f9a4ce5>
- Rituales en Perú
<https://www.youtube.com/watch?v=O20LC0b0M1k>



Educación Especial

Nombre de la actividad: Creando ritual u ofrenda a la Madre Tierra.

Tema: Territorio biocultural.

Objetivo: Identificar elementos bioculturales para reconocer nuestro territorio.

Aprendizajes: Conocimiento de la biodiversidad local y el territorio a través del diálogo de saberes directos.

Orientaciones didácticas sugeridas

Recuperando saberes locales:

1. Realizar un ejercicio de sensorama con las y los estudiantes para ubicar los elementos de la Madre Tierra: Sonidos, aromas, texturas e imágenes de cada elemento. Por ejemplo, en una mesa poner un jarro de barro con agua fría y uno con agua tibia, un recipiente con tierra seca, un recipiente con hojarasca, un copal encendido (con cuidado), un recipiente con lodo y un platón con fruta lista para probar y, si es posible, poner música con sonidos naturales. Invitar a que las y los participantes interactúen con los elementos de acuerdo con sus posibilidades. Al finalizar, abrir el diálogo: ¿Qué es la Madre Tierra?, ¿qué son esos elementos?, ¿cómo nos relacionamos con ellos por medio de la alimentación, vestido, paisaje, elementos diarios?

Provocar el diálogo de saberes:

2. Solicitar que escojan un elemento, con el que más se hayan identificado e investigar a profundidad: ¿Cómo se usa ese elemento en las ofrendas

para la Madre la Tierra en su territorio o en alguna otra costumbre? La investigación puede ser por medio de entrevistas, experimentos, lo que esté a su alcance.



Acción colectiva:

3. Solicitar hacer un escrito libre, puede ser frase o carta de los descubrimientos de lo que ese elemento representa para ella o él y con estos resultados, juntos, crear un ritual y ofrenda para la Madre Tierra. Sugerencia: recuperar saberes y a la hora de expresarlos, dar pie a la creatividad. Cualquier expresión es válida.

Materiales esperados

Frase y carta.

Referencias de apoyo

- México y sus tradiciones sobre la Madre Tierra
<https://www.revistaesfinge.com/2022/12/mexico-madre-tierra/>
- Poesía canción: Semillas
<https://www.musixmatch.com/es/letras/Muerdo-feat-Dolores-Aguirre-Perot%C3%A1-Ching%C3%B3-2/Semillas>
- Viva el planeta
<https://www.youtube.com/watch?v=FYMI2k08f54;>
https://www.youtube.com/watch?v=BFx3F4UkR18&list=OLAK5uy_mb0Ps5fgv5zzb6L-oLJmACSlprFZvhM0&index=4;

Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE)

Nombre de la actividad: Carta a la Madre Tierra.

Tema: Territorio biocultural.

Objetivo: Identificar elementos bioculturales heredados para revalorar el territorio a través del diálogo de saberes.

Aprendizajes: Investigación y conocimiento sobre la biodiversidad de su territorio a través del diálogo de saberes directos.

Orientaciones didácticas sugeridas

Recuperando saberes locales:

1. Solicitar traer a clase una leyenda, mito o cuento que algún familiar les comparta a las y los estudiantes sobre la Madre Tierra o algún elemento de la naturaleza en su comunidad.
2. Abrir la sesión con la lectura de una leyenda, mito o cuento e identificar las características que tienen. Buscar una lectura adecuada para todo el salón.
3. Identificar si es cuento o leyenda lo que cada una y uno llevó al salón.
4. Identificar en la lectura qué elementos de la naturaleza están nombrando, en qué estados los encontramos en la comunidad y hacer una reflexión en torno a cómo los podemos proteger, conservar o restaurar.

5. Hacer una investigación de acuerdo con las posibilidades y edades de las y los estudiantes sobre los elementos naturales y sociales de la historia. Por ejemplo, si se pueden encontrar esos elementos en el territorio, cómo los llaman, si ya no existen, cómo nos relacionamos hoy con ellos, si ha cambiado algo.

Provocar el diálogo de saberes:

6. En el salón de clases se hará una presentación de la investigación y sus resultados.
7. Se platicará sobre la situación actual del territorio con respecto a los elementos seleccionados.

Acción colectiva:

8. Al finalizar la sesión se les pedirá escribir una carta a la Madre Tierra con las conclusiones de la investigación que realizaron. Será importante repasar los elementos que debe de llevar una carta.
9. Solicitar expresar algún agradecimiento que tengan para la Madre Tierra.

Material esperado

Carta.

Referencias de apoyo

- Una carta para la Madre Tierra
<https://www.mesunos.org/medio-ambiente/una-carta-para-la-madre-tierra/>

- Leyenda de la Madre Tierra
<https://www.guiajero.com/leyenda-madre-tierra/>
- Pachamama
<https://www.youtube.com/watch?v=In6MsoUEt6Y;>
<https://www.youtube.com/watch?v=nLn8LSKtzeM>
- Abuela Grillo
<https://www.youtube.com/watch?v=5EwnrJDmi74>



INVITACIÓN

Derivado del desarrollo de los procesos educativos antes citados, se extiende una cordial invitación a las y los estudiantes de Educación Básica, Media Superior y Superior, así como de Educación Especial y del Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) a compartir sus conocimientos, intereses, inquietudes y sugerencias para el cuidado y protección de la Madre Tierra.

Categorías

Dibujo, frase, carta, poema, canción, *freestyle*, cuento, cómic, ensayo.

Todas las participaciones deberán evocar sentimientos y/o acciones para el cuidado, conservación, preservación, protección y/o defensa de la Madre Tierra.

Lineamientos

1. Dibujo

- Deberá ser original y estar elaborado en cartulina, papel ilustración, cascarón o cartoncillo.
- La técnica será libre. Se podrá utilizar lápiz, grafito, carbón, lápices de colores, crayones, acuarelas, pinturas acrílicas y/o tintas.
- El dibujo deberá ser digitalizado a través de una fotografía o por escaneo (en alta resolución, de mínimo 300 dpi en formato jpg).

- No se aceptarán dibujos que contengan o hagan alusión a personajes o imágenes de la televisión, del cine, historietas, revistas, logotipos, marcas, emblemas comerciales o políticos.

2. Frase y carta

- La frase o carta deberá ser inédita.
- En el caso de la carta, la extensión máxima será de una cuartilla.

3. Poema

- Deberá ser inédito.
- La extensión máxima será de una cuartilla.

4. Canción y *freestyle*

- La letra deberá ser inédita.
- La extensión máxima será de una cuartilla.

5. Cuento

- Deberá ser inédito.
- La extensión máxima será de dos cuartillas.

6. Cómics

- Deberá ser inédito y creativo.
- La extensión máxima será de ocho páginas.

7. Ensayo

- Deberá ser inédito, producto de la investigación y reflexión crítica de las y los estudiantes con la orientación general de las y los docentes
- La extensión máxima será de dos cuartillas.

Registro de escuelas

Las escuelas se podrán inscribir en <https://eventos.semarnat.gob.mx/evento/ea1ebdb4-83f2-4e91-8544-533e6155837c> y deberán enviar sus trabajos a su Comité Estatal de Educación Ambiental.

Recepción de trabajos

1. Los trabajos se presentarán en español o en lengua indígena (con su traducción al español), en archivo Word, con letra Arial a 11 puntos y con 1.5 de interlineado.
2. La recepción de los trabajos estará abierta hasta el 12 de mayo de 2023.
3. Para todas las categorías se deberá indicar el título del trabajo y el nombre completo del autor(a), edad, grado escolar que cursa y, si fuera el caso, nombre de su lengua indígena; así como nombre de la escuela y domicilio, incluyendo localidad, municipio y estado.

4. En la selección de los trabajos las escuelas deberán considerar la paridad de género.
5. Cada Comité Estatal de Educación Ambiental tendrá la atribución de determinar los mecanismos apropiados para la entrega-recepción de los trabajos por parte de las escuelas e informarles los medios para ello. Asimismo, recabará a través de las escuelas la autorización de la madre, padre o tutor en el caso de los participantes menores de edad y la de los participantes en el caso de mayores de edad para difundir sus obras por parte de la SEMARNAT y la SEP, citando siempre los créditos de autoría (ver el Anexo de esta guía).
6. Cada Comité Estatal subirá a la carpeta de NextCloud del Convenio de Colaboración SEMARNAT-SEP los trabajos recabados y las cartas de autorización que correspondan.

Difusión de los trabajos

1. Para testimoniar y difundir lo realizado, la SEMARNAT, por conducto del Centro de Educación y Capacitación para el Desarrollo Sustentable, ha considerado la edición de un libro digital.
2. Las y los participantes serán propietarios de los derechos morales sobre sus obras; no obstante, bajo los términos de la presente invitación autorizan a la SEMARNAT y a la SEP el derecho de divulgar, fijar y reproducir por cualquier medio sus obras.
3. Todos los trabajos participantes podrán ser difundidos en redes sociales de la SEMARNAT y la SEP (Facebook, Twitter, Instagram y YouTube), en los sitios web www.gob.mx/semarnat/educacionambiental y <https://educacionambiental.sep.gob.mx/> así como en exposiciones o como imagen

en materiales de divulgación, siempre dando el reconocimiento moral de la persona que lo haya elaborado, a excepción de que las madres, padres o tutores manifiesten por escrito la negativa de hacer público el nombre de la o el participante.

4. Conforme a la protección de datos personales, se deberá anexar un escrito de autorización por parte de la madre, padre o tutor en el caso de que la participación sea de un menor de edad. En caso de ser mayor de edad, también se requerirá un escrito libre de autorización pero firmado por la o el participante (ver el Anexo de esta guía).

ANEXO

Autorización para el uso y difusión de trabajos con motivo del Día Internacional de la Madre Tierra con fines educativos y sin fines de lucro.

En el marco de la cláusula séptima del convenio de colaboración celebrado entre la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales y la Secretaría de Educación Pública el 26 de abril de 2021, se autoriza la utilización por cualquier medio, así como la publicación, reproducción y difusión sin limitación o restricción alguna de los siguientes trabajos:

Especificar el o los trabajos que correspondan y el número de cada una:

- Frase.
- Carta.
- Poema.
- *Freestyle*.
- Canción.
- Cuento.
- Dibujo.
- Ensayo.

Asimismo, especificar:

- Título del trabajo.
- Nombre completo de la o el estudiante, edad, grado escolar que cursa y, si fuera el caso, nombre de su lengua materna.
- Nombre de la escuela y domicilio, incluyendo localidad, municipio y estado.
- En caso de ser menor de edad, nombre completo de la madre, padre o tutor.

- En caso de ser mayor de edad, nombre completo de la o el estudiante.

La presente autorización a la SEMARNAT y la SEP les otorga el derecho de divulgar, fijar y reproducir por cualquier medio los trabajos antes citados, siempre citando a su autor(a), con fines educativos y sin fines de lucro.

Firmas

Director(a)

Maestro(a)

Madre, padre o tutor

Estudiante

REFERENCIAS

- Comisión Ambiental de la Megalópolis.
<https://www.gob.mx/comisionambiental>
- Comisión Nacional Forestal (2022). *Estado que guarda el sector forestal en México*.
https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/778473/Libro_completo_EGSFM_DIGITAL_INOV__1__compressed.pdf
- Global Forest Watch.
<https://wrimexico.org/bloga/reporta-global-forest-watch-m%C3%A1ximos-en-p%C3%A9rdida-de-cobertura-forestal-desde-2001#:~:text=El%20caso%20de%20M%C3%A9xico&text=La%20p%C3%A9rdida%20de%20267%20mil,Pa%C3%ADs%20en%20el%20a%C3%B1o%202000>
- Instituto Nacional de Ecología y Cambio Climático (2021). *Impactos del cambio climático en México*.
<https://cambioclimatico.gob.mx/impactos-del-cambio-climatico-en-mexico/#:~:text=En%20los%20%C3%BAltimos%2050%20a%C3%Blos,por%20sus%20siglas%20en%20ingl%C3%A9s>
- Naciones Unidas (s/f). *Día Internacional de la Madre Tierra*.
<https://www.un.org/es/observances/earth-day/background>
- Naciones Unidas (2009). *Resolución A/RES/63/278. Organización Mundial de las Naciones Unidas*.
<https://undocs.org/Home/Mobile?FinalSymbol=A%2FRES%2F63%2F278&Language=E&DeviceType=Desktop&LangRequested=False>

- UNAM (2019). Sin acceso al agua potable 10 por ciento de los mexicanos. *Gaceta UNAM*.
[https://www.gaceta.unam.mx/sin-acceso-al-agua-potable-10-por-ciento-de-mexicanos/#:~:text=Cerca%20de%2010%20por,de%20Investigaciones%20Sociales%20\(IIS\)](https://www.gaceta.unam.mx/sin-acceso-al-agua-potable-10-por-ciento-de-mexicanos/#:~:text=Cerca%20de%2010%20por,de%20Investigaciones%20Sociales%20(IIS)).
- (UNAM, 2022). En promedio, cada persona genera diario 994 gramos de basura en México. *Crónica*.
<https://www.cronica.com.mx/academia/promedio-persona-genera-dia-rio-kilo-basura-mexico-crim-unam.html>
- Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales y Secretaría de Educación Pública (2022). *Guía didáctica. Día Internacional de la Madre Tierra*.
- Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales y Secretaría de Educación Pública (2021). *Día Internacional Madre Tierra*.
- Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales y Secretaría de Educación Pública (2018). *Manejo sustentable de tierras*. CECADESU.

Guía Didáctica.

Día Internacional de la Madre Tierra.

Se editó en marzo de 2023 en la Ciudad de México.



MEDIO AMBIENTE

SECRETARÍA DE MEDIO AMBIENTE Y RECURSOS NATURALES

EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA