



**De Qué Va este pasquín: Va de DERECHOS.** De una mirada mensual a algunos acontecimientos y propuestas que tienen que ver.. **con los Pueblos originarios** del mundo. En relación con lo que todas las colectividades que integran la Coordinadora reconocen en los textos asumidos: desde la **Declaración de NNUU sobre Derechos de los pueblos indígenas**, que cumple 11 años y medio, hasta **la Estrategia** asturiana aprobada en 2010. Desde el **convenio 169 de la OIT** (modesto, pero que ha sido una de las herramientas más útiles en la defensa y promoción de esos Derechos) hasta la propia **Ley asturiana de cooperación** de 2006.



imagen: machi mapuche

**Francisca Linconao**

Este boletín-pasquín mensual trata de mostrar breves pinceladas de las Propuestas del mundo indígena, que nos contaminan de sus deseos de proteger a la Mama Tierra.

Si además de echarles una miradina, lográis divulgarlo entre todas vuestras gentes...os lo agradecemos. Si además respondéis y proponéis nuevos temas para el siguiente o controvertís alguna opinión que se haya esbozado, pues doblemente cumplimentado el objetivo. [actividades@codopa.org](mailto:actividades@codopa.org)

Esta breve publicación está avalada por el grupo de sensibilización y educación para el desarrollo de la CODOPA.

**La buena: Volvieron a ganar: pueblo huaorani en Ecuador. Y hay Fiesta en la Selva.** Ya habían ganado en abril. Pero el gobierno apeló, y ahora.. el Tribunal de Pastaza ratifica la vulneración de sus derechos y ordena proteger de la explotación petrolera en su territorio de 180.000 hectáreas. Es una victoria sin precedentes para los derechos indígenas y la conservación de la selva amazónica.

<https://conaie.org/2019/07/12/resistencia-waorani-cinco-factores-decisivos-de-una-victoria-inedita/>

<http://www.servindi.org/actualidad-noticias/18/07/2019/victoria-waorani-cancelaran-proyectos-petroleros-en-tierras-nativas>



## **La mala: Otro Informe tremendo sobre las afectaciones del Cerrejón (el carbón que llega al Musel..)**

Existen más de 10 documentales que dan cuenta de las graves afectaciones que causa el Cerrejón al ambiente y la salud de las personas, donde se evidencian las más de 35 comunidades despojadas y 17 arroyos secados:

A-Cómo se desalojó la comunidad de Tabaco (2011). B. Así desterró la mina de carbón a los negros de la Guajira. C. Afectaciones en la salud de los niños Wayúu por la explotación de carbón de la mina El Cerrejón (2018) Resguardo Provincial. D. DW Documental (2018) “Colombia: La maldición del carbón” (2018). E. El río que se robaron - LasZorillas, Gonzalo Guillén (2015). F. United Nations IRING (Integrated Regional Information Networks) (2016) Co-lombia’s Forgotten People. H. DW Stories - Una empresa minera colombiana ha obligado a los indígenas Wayúu a abandonar su casa (2018). I. Las Huellas del Cerrejón - Documental explotación de carbón mina El Cerrejón - La Guajira, Colombia (2017). J. El Lado Oscuro del Cerrejón.K. Indígenas wayúu denuncian afectaciones por explotación de carbón. **Y ahora este Documento: Diez verdades sobre Carbones de Cerrejón.**

<https://www.colectivodeabogados.org/?10-verdades-sobre-Carbones-del-Cerrejon>



## Y ya viene el 9 de agosto: Día Internacional de los Pueblos Indígenas del mundo.

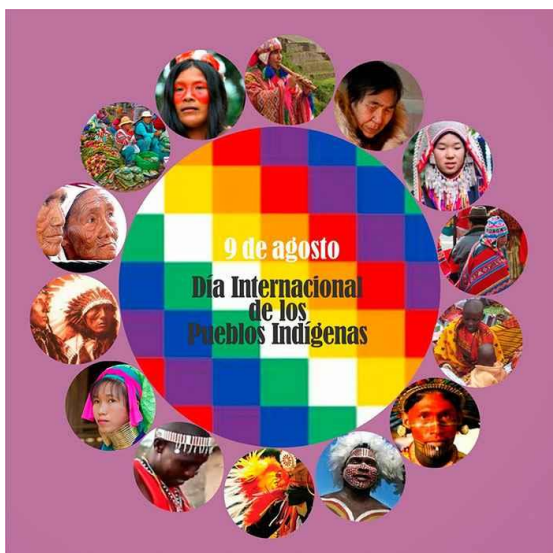
Y dice la ONU: "En esta conmemoración anual, comprometámonos a hacer plenamente realidad la **Declaración** de las Naciones Unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas, incluidos los derechos a la libre determinación y a sus tierras, territorios y recursos tradicionales." *António Guterres, Secretario General de las Naciones Unidas.* Así que.. se pondrán las pilas los gobiernos del mundo, de Asturias, de nuestros Concejos.. para hacer cumplir esas recomendaciones.. ¿a que sí?

<https://www.un.org/es/events/indigenousday/>



## En Xixón, de nuevo habrá Bailes: en el día mundial de los Pueblos Indígenas.

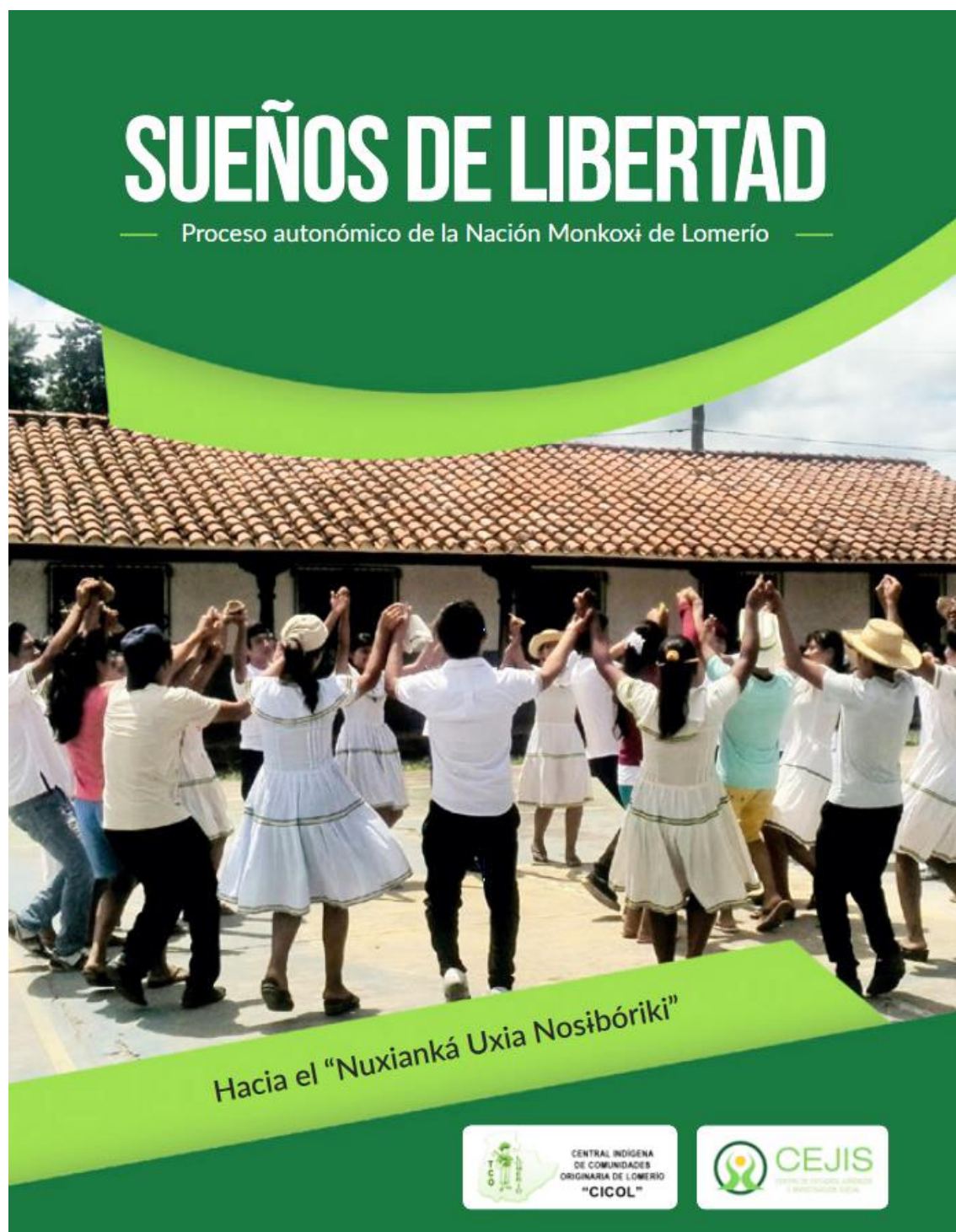
Paseo Begoña, a las 7. Con Achalay Danzai, y con la reclamación de los DERECHOS, la Estrategia asturiana, el Observatorio, y todo lo que se ha paralizado en estos últimos años: con la esperanza de que las nuevas autoridades astures se comprometan, recuperan iniciativa, no permitan que se queden en retóricas las DECLARACIONES.



## Libro: Sueños de Libertad.

Sobre cómo se pone en práctica la AUTONOMÍA Indígena en el marco de la nueva Constitución del Estado Plurinacional de Bolivia.

<http://www.servindi.org/actualidad-noticias/17/07/2019/bolivia-suenos-de-libertad-de-la-nacion-monkoxi>



Hacia el "Nuxianká Uxia Nosibóriki"



***Biopiratería:* ¿Sabías que la stevia procede de territorios guaraní, y que las corporaciones empresariales coca-pepsi-nestlé se roban estos conocimientos?**

El pueblo guaraní conoce las hojas de la planta de Ka'a he'e desde hace más de mil años, pero guardó el secreto celosamente durante muchas generaciones. En lengua guaraní, su nombre significa 'hierba dulce'.

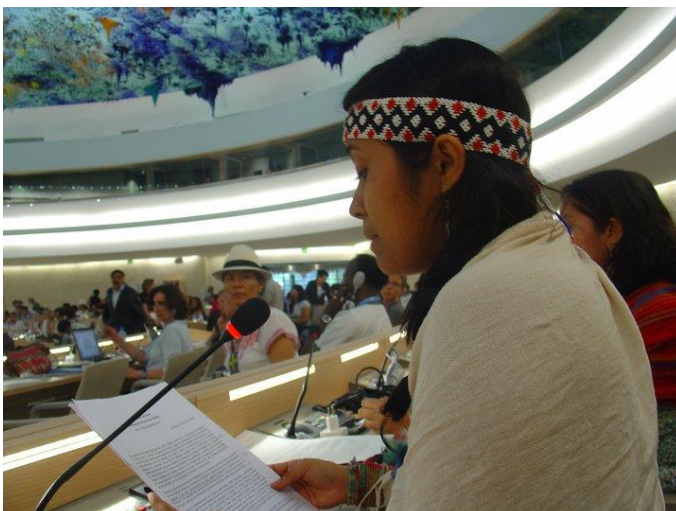
<http://www.servindi.org/actualidad-noticias/17/07/2019/guaranies-reclaman-al-mercado-global-por-uso-de-la-stevia>



**Derechos de los Pueblos Indígenas en el contexto de las fronteras, la migración y el desplazamiento.**

En julio, en las sesiones en la ONU del Mecanismo de Expertos sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas, tanto diplomáticos como representantes indígenas y gobiernos, coincidieron en que es inaceptable el trato que se da a los pueblos indios.

<http://www.servindi.org/actualidad-opinion/16/07/2019/los-pueblos-indigenas-expuestos-tambien-la-colonizacion-y-despojo>

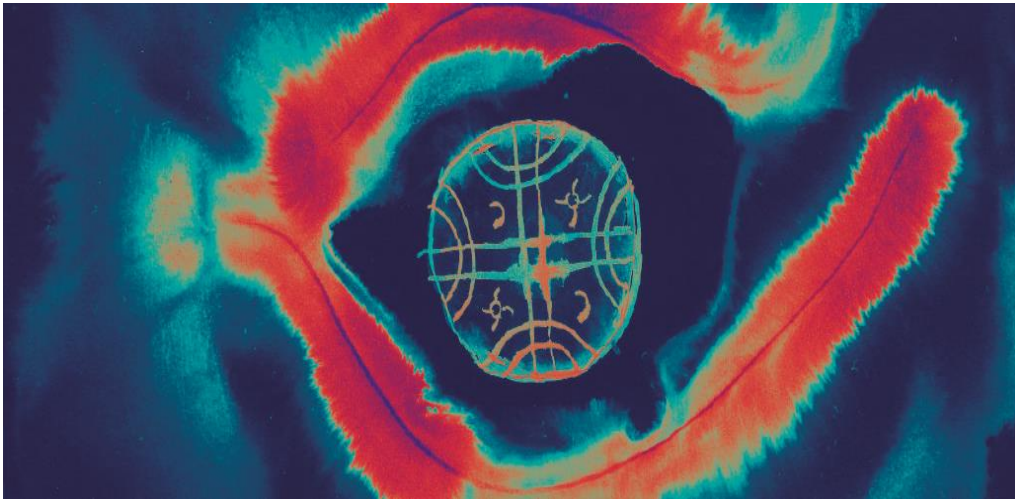


## ¿Está loco este Prefecto de Azuay? Yaku Pérez.

Que fue presidente de Ecuarunari, que también presidió la Coordinadora de Organizaciones Indígenas Andinas CAOI, y que fue elegido prefecto (gobernador) de Azuay, capital Cuenca, Ecuador. Y ahora anda en trabajos colectivos (minga), y quiere plantar *un millón de árboles*.. <https://www.facebook.com/yakuperezoficial/videos/387972275171330/?t=3>



**Festival Internacional Cine Indígena de Wallmapu en Temuco:**  
**5-9 noviembre.** <https://vimeo.com/331103481> <https://www.ficwallmapu.cl/>



Un espacio amplio y diverso de exhibición cinematográfica de temática indígena en géneros como: animación, documental, ficción, docu-ficción, experimental, entre otros.

Se cuenta con salas para la proyección en el Auditorio Facultad de Medicina de la Universidad de la Frontera.